

Preston
CONSULT PRECISO
Pedro Medina
Distribuidor
DELICIAS Y

HOGAR

- ...PIELES!!! T. M.

FAURE, MOEBLES
cina. Carmen 315.

- SE REALIZA TODA CLASE
muebles, precios rebajados
b'amos sus muebles antiguos
nuevos. Grandes facilidades
Boguedano, San Diego 107

mos existencia
gocio, facilidades para
tura domicilio. Claras

- Realizamos comedidos
nultorios, confortables
cios irritantes. Volvamos
economizará dinero. Con
gamos facilidades en
La Baquedano

Santiago, octubre 18 de 1937

LA EXPOSICION DE ANIMALES

La Exposición de Animales que organiza la Sociedad Nacional de Agricultura tendrá este año especial brillo.

Este acontecimiento se ha incorporado ya a los sucesos que la población celebra con mayor entusiasmo, y este año, como los anteriores, se darán cita en la Quinta Normal los elementos más representativos del país. Desde luego, para aumentar el brillo de esta reunión acudirá a su inauguración S. E. el Presidente de la República, con el que la gran trascendencia que este torneo tiene para el progreso de la ganadería nacional.

De acuerdo con los preparativos hechos por los organizadores, este año concurrirán a la Exposición las más acreditadas cabanías del país, que enviarán a sus productos como una demostración del desarrollo alcanzado por la cría de animales finos. De Norte a Sur del territorio, sin reparar en sacrificios ni gastos, nuestros agricultores pueblan los stands con los mejores ejemplares de sus haciendas.

Seguramente este año la Exposición alcanzará un éxito superior a los anteriores, porque se ha realizado una activa campaña a fin de que los agricultores del país se interesen por adquirir ejemplares de fina raza para mejorar las corrientes de sangre de sus ganados. El problema de la ganadería permanece en Chile sin solución, y a pesar de los altos precios alcanzados por los vacunos y caballos, aún los agricultores no se manifiestan decididos a cooperar con resolución en la tarea de aumentar y mejorar las masas de ganado chileno.

Diversas voces se han alzado últimamente para señalar la grave perturbación que significa para el país la disminución y decadencia del ganado caballar de raza chilena, que es el que puebla nuestros campos. En esta Exposición los agricultores tendrán ocasión de admirar hermosos ejemplares de padrones de pura raza chilena, que serán colocados después bajo el martillo del subastador, y que, seguramente, alcanzarán remuneradores precios. A fin de facilitar la solución de este problema, la Caja de Crédito Agrario ha dado especiales facilidades para la adquisición de reproductores de razas finas, y este es otro motivo para predecir que los remates con que finaliza la Exposición se verán muy concurridos.

La Exposición de Animales ha sido siempre en Santiago una especie de acontecimiento social, que reúne a un numeroso público, que contempla con agrado los hermosos ejemplares expuestos. Pero se trata de dar a este torneo una finalidad verdaderamente práctica. Son los agricultores de todo el país los que deben colocar a estos acontecimientos en el lugar que les corresponde dentro de la economía nacional; pero para eso es preciso que se adelanten a cooperar en la adquisición de los animales de raza que pueblan los stands. En esta forma se estimula de manera efectiva a los criadores, que ven recompensados sus esfuerzos y se beneficia al país por el mejoramiento de la masa de los ganados campesinos por su adecuado mestizaje.

Las grandes facilidades con que cuenta la agricultura en materia de créditos, debería aprovecharse principalmente en esta rama de la industria. La cría de animales vacunos y caballos es un buen negocio siempre que se proceda con espíritu progresista y patriótico. Los animales de calidad interior, que son los que predominan en nuestros campos, no representan para los agricultores toda la utilidad que pueden esperar de ejemplares de raza, que consumen lo mismo y que dan mucho mayor rendimiento.

Es necesario, pues, que sean los agricultores los que formen la mayor parte de la concurrencia que se reunirá mañana y los días sucesivos en la Quinta Normal. Es a ellos a quienes les corresponde tomar atenta nota de los progresos de la ganadería, a fin de que apliquen en sus haciendas las enseñanzas que se derivarán de ese torneo.

La Sociedad Nacional de Agricultura hace todos los años un gran despliegue de actividad que está bien compensado por la acogida que el público dispensa a la Exposición. No dudamos de que este año el éxito será superlativo, como hemos dado en señalarlo y los que concurrirán al torneo se sentirán estimulados para años posteriores.

PROYECCIONES DE LA LEY DE ESTADIOS

En enero de 1936 se promulgó la ley N.º 5.799, por la cual se concedieron diez millones de pesos para la construcción o terminación de Estadios, o terminación de gimnasios en las distintas provincias del país.

Con justa razón el programa que se desarrolló, con este motivo, atrajo hacia el campo deportivo a todo el pueblo de San Carlos, que por primera vez podía disfrutar de un espectáculo sano y edificante, de las proporciones del que se llevó a efecto, con la cooperación de equipos deportivos de Santiago y Chillán.

Esta ley que el Ejecutivo envió al Congreso, y cuyo despacho impulsó con decidido entusiasmo, comienza a dar sus frutos y deja entrever las grandes proyecciones que está llamada a tener en la defensa de la raza y los beneficios de todo orden que va a reportar en la vida de las provincias.

Recientemente se llevó a efecto en San Carlos la inauguración del campo deportivo de esa ciudad, construido con los fondos de esta ley. Con justa razón el programa que se desarrolló con este motivo, atrajo hacia el campo deportivo a todo el pueblo de San Carlos, que por primera vez podía disfrutar de un espectáculo sano y edificante, de las proporciones del que se llevó a efecto, con la cooperación de equipos deportivos de Santiago y Chillán.

En esa ciudad, como en muchas otras, el campo deportivo constituirá el único sitio de distracción de los habitantes de la juventud, de los días festivos podrán sustituir las reuniones caseras por espectáculos de tan saludable influencia en la vida de los individuos.

La Oficina Técnica del Ministerio de Educación Pública, dirigida, en el carácter de ad-honorem, por el arquitecto señor Ricardo Müller H., que ha tenido a su cargo los estudios de todos los campos deportivos que se construyen, tuvo la idea de incluir en los planos urbanísticos de las diversas construcciones, sitios especiales para la instalación de Juegos Infantiles, que en muchas ciudades los niños ni siquiera conocen, y cuyo uso comenzará, desde ahora, a ejercer su sana influencia en su desarrollo físico y moral.

Aparte de los campos deportivos vendrán a proporcionar un medio de mayor acercamiento de conocimientos mutuo entre los ciudadanos, y de los beneficios que hemos enumerado, hay que considerar también lo que ganará el progreso del deporte, en su aspecto técnico. En estos campos deportivos, dotados de comodidades, tribunas, canchas reglamentarias para la práctica de los diversos deportes, será posible a los aficionados de las ciudades más pequeñas, procurar la participación en sus competencias de equipos de la capital u otras ciudades en que el desarrollo del deporte haya alcanzado un mayor auge, con lo que producirá una evidente difusión de la técnica, tan necesaria para el mayor provecho de las prácticas deportivas.

Por eso, en el caso particular de San Carlos, que luego deberá producirse en numerosas ciudades del país, el Gobernador del Departamento expresó con mucha razón que el Gobierno de la República, con la ley que proporciona un medio para la construcción de campos deportivos, proporcionaba un beneficio inmenso a las provincias y al mejoramiento de la raza.

Liceo N.º 1 rinde un homenaje al Sr. A. Hernández Catá

A la velada en su honor y que se efectuará esta tarde, asistirá el Ministro de Educación

Esta tarde a las 17 horas, el Liceo N.º 1 de Niñas, "Javier Carrera", efectuará un acto literario en honor del Ministro de Cuba, Excmo. señor Hernández Catá, con motivo de su próxima partida al Brasil.

A este acto asistirá, especialmente invitado, el Ministro de Educación Pública, don Guillermo Correa Fuenzalida, el Rector de la Universidad de Chile, D. Juvenal Hernández; el Director General de Educación Secundaria, don Carlos Atienza, las autoridades educacionales, Directora del Liceo, profesora, y algunas de las estudiantes, distinguidas por sus méritos.

Al término del acto literario se servirá en los salones del establecimiento un té, preparado por las alumnas.

CINCUENTA AÑOS DE DINAMITA

Por FRANCISCO AMUNATEGUI

(CORRESPONDENCIA DE PARIS, POR AVION, ESPECIAL PARA "LA NACION")

Francisco vivían en el temor de la bomba. En 1880 comenzó a publicarse "La Revolución Social", el primer órgano anarquista de importancia fundado en Francia. No disponemos de bastante espacio para exponer aquí la doctrina anarquista que con frecuencia es desfigurada por la opinión. Un anarquista no es necesariamente un hombre que lleva una bomba para destruir todo lo que encuentra a su paso. El ideal de un anarquista es una libertad completa, o más bien, una ausencia de limitaciones en los actos, pero de ahí a concluir que quiere vivir "según su fantasía" hay un gran paso.

No se puede negar, sin embargo, que, principalmente en sus comienzos y con el fin de imponer a la opinión pública, los anarquistas recurrieron con frecuencia a la bomba. Los actos de propaganda por los hechos, es decir, el atentado.

Las primeras teorías anarquistas fueron expuestas en 1849 por Proudhon, el autor de la famosa máxima: "La propiedad es un robo". Teorías desarrolladas después por Bakounine, el revolucionario ruso que fue uno de los jefes de la Internacional. El movimiento, en sus primeros años, fue puramente intelectual, y sólo en 1880, con la publicación de "La Revolución Social", comenzaron las trágicas aplicaciones de las teorías anarquistas. Ese modesto diario político presentaba, entre otras, la particularidad de tener una rubrica regular titulada "Estudios Científicos", en la cual eran expuestas, clara y completamente, las fórmulas, la fabricación y el empleo de los diferentes explosivos. Esos artículos, modelos de vulgarización científica, eran redactados por dos anarquistas alemanes.

En el mes de junio del mismo año el Comité Revolucionario decidió que, como advertencia a la burguesía, era urgente ejecutar un acto significativo, y acordó que la estatua de Thiers, "el odioso verdugo", que se eleva en Saint-Germain-en-Laye, en los alrededores de París, donde debía desaparecer. Algunos abandonados a "La Revolución Social", utilizando las fórmulas dadas por su diario, destruyeron la estatua con algo de pólvora. Este atentado planeado, sin ninguna víctima, iba a ser la señal del terror.

Lyón era el centro más activo del anarquismo. La Federación Anarquista Revolucionaria agrupaba ahí las secciones de la provincia, de todo el sur de Francia, y aún de París y de Burdeos. El Gran Maestro de la Federación era el Príncipe Kropotkin, un refugiado ruso que, en

su profesión de fe, dijo: "Nuestra acción debe ser la revuelta permanente por la palabra, por la pluma, por el puñal, por el fusil, por la dinamita". Desde los comienzos de 1882, el diario "Le D. O. I. Social" siguió una violenta campaña contra el restaurante situado en el subterráneo de la rue de Valenciennes, que era designado como el lugar de reunión de los burgueses capitalistas "que se entregaban a las más vergonzosas orgías". El 21 de octubre del mismo año, a las dos y media de la mañana, una explosión destruyó el restaurante, matando a dos personas y dejando a muchos heridos.

Segundos después una formidable explosión destruyó el edificio de la rue de Valenciennes, matando a varias personas. Al mismo tiempo, otra explosión produjo daños considerables en la estación de Lyon. Las dos bombas estaban cargadas con dinamita y con más de diez kilos de plomo. La explosión que causaron en toda Francia, y en Europa, estos dos atentados fue considerable y sembraron el pánico, pero sus autores quedaron ignorados. El principal era Gysquet, quien se refugió en la ciudad de Lyon, donde, bajo un falso nombre, vivió un año en la mayor tranquilidad, pero el demonio de la anarquía y el recuerdo de sus crímenes pasados, lo atormentaban, así fue difícil contentarse con la inacción. Se dedicó a hacer experiencias con nuevos explosivos, y en una de ellas, en un bosque cerca de Bruselas, le estalló una bomba y mató a uno de los amigos que lo acompañaban. Así fue descubriendo, enviado a Francia y ejecutado poco tiempo después.

En Lyon ocurrió también un pintoresco episodio de los medios anarquistas. La Federación había abierto una suscripción para ofrecer "un revólver de honor" a un socio llamado Fourrier.

Como produjera sesenta y ocho francos y el revólver no costaba sino treinta y dos, se decidió que los treinta y seis francos restantes sirvieran para un acto de "propaganda por la acción". El miembro de la Federación que encargó de preparar una bomba de treinta y seis francos que, parece, era de una delicadeza perfecta, pero en el momento de pasar a la acción, se le ocurrió el riesgo, y la bomba no explotó. Este atentado planeado, sin ninguna víctima, iba a ser la señal del terror.

Lyón era el centro más activo del anarquismo. La Federación Anarquista Revolucionaria agrupaba ahí las secciones de la provincia, de todo el sur de Francia, y aún de París y de Burdeos. El Gran Maestro de la Federación era el Príncipe Kropotkin, un refugiado ruso que, en

choi, a quien sus camaradas llamaban "el Cristo de la anarquía". Ravachol se había escapado, en febrero de 1892, de la prisión de Saint-Etienne y se había dirigido sin demora a París. En el camino había roído, en una cantera, un centenar de cartuchos de dinamita y con este material se propuso asaltar el Palacio del Ayuntamiento de París. Denunciado el 31 de marzo por el patrón del Restaurante Véry, fue detenido después de una encarnizada lucha y condenado a trabajos forzados por el jurado parisiense que obraba bajo el temor de numerosas amenazas de hacer de la Fiestas de la Primavera una cosa digna de su significado y de su objeto. Las comparsas dispersas, los pírricos aislados, las columbinas solitarias, la farándula multiplicada, deslucían las galas de la fiesta, y la hacían aparecer pobre y escuálida. Aquel revólver humano muerdo desorientado, que vestía el disfraz como por una obligación, daba una sensación de congoja en vez de una de alegría optimista como debía ser. Mejor que se hayan unido. Así el número, la cantidad de estudiantes vinculados a un mismo propósito, hará el día de la Primavera exuberante y magnífico. Igualará a aquellas primeras fiestas de nuestra notan lejana juventud. Santiago entero participaba en ellas. Unidos ya los estudiantes, de la mayor o menor alegría que ellos despararran en esos días, dependían el contagio que irradian sobre los habitantes de la urbe capitalina para arrastrar al jolgorio a toda la población. El

El más sensacional atentado de este período de anarquía fue la bomba de Valliant. El 9 de diciembre de 1892 este anarquista lanzó una bomba durante una sesión de la Cámara y hirió a 80 diputados. Es conocida la palabra "diputado" por el presidente Dupuy, quien inmediatamente después del atentado, exclamó: "Señores, la sesión continúa". Pero lo que es menos conocido es que, según revelaciones recientes, este atentado habría sido un ensayo destinado a impresionar al Parlamento y a la opinión pública y a activar el voto de algunas leyes, llamadas "leyes malditas", que tenían por objeto la represión de las actividades revolucionarias.

Valliant había fabricado la bomba ayudado por agentes de la policía secreta, que hacían el papel de cómplices, y éstos, a instigación del Director de la Seguridad General, Paurahard, habían fabricado la bomba en fordera, cargada con dinamita y lanzada en las mismas condiciones, había podido hacer saltar el Palacio Borbón y causar la muerte de todos los miembros de la Asamblea y del público. Las mismas revelaciones agregan que el Presidente Dupuy estaba al corriente de la maquinación, lo que le permitió pronunciar, con toda la sangre fría necesaria, su célebre frase: "El único que estuvo en la obligación de tomar el asunto en serio fue Valliant, guillotinado el 5 de febrero de 1893."

Es bien triste, en realidad, comprobar cómo, año tras año, se renuevan las prácticas arbitrarias que entre nosotros suelen usarse para la atención de visitantes extranjeros. Llegan éstos en grandes caravanas a nuestras playas, se espacian después por los principales balnearios y establecimientos turísticos, y concluyen por ir a pasar su mirada a través de nuestros bosques y lagos, y en todas partes parece que hubiera una mano oculta para hacerles desagradable su permanencia en la tan ponderada tierra chilena. Las tarifas de movilización urbana, desvergonzadamente caras; los servicios de gran parte de los hoteles, deficientes o sencillamente rudimentarios; el acceso a determinados sitios públicos, prohibido para toda clase de visitas; en fin, el abuso y la explotación, dominando por doquier, como si tratáramos de animales, de alejar a todo ese conglomerado de personas que viene a dejarnos un valioso acervo de intercambio espiritual, a la vez que ingentes beneficios de orden pecuniario: tal es, a grandes rasgos, el panorama que puede observarse alrededor del asunto que comentamos, y que a la postre se transforma en un evidente y justificado motivo de desprecio para la nación en general.

En cualquier país de más avanzada organización o de mayor cultura que el nuestro, tales abusos o arbitrariedades habrían desaparecido hace ya mucho tiempo, bajo una férrea disciplina de las autoridades gubernativas, tras el muy loable intento de producir un beneficio a la colectividad social. Pero aquí se continúan tolerando impunemente estos verdaderos desmanes contra la comodidad y el bienestar ajenos, y de ahí que no sea extraño que una

En la última época del siglo XIX y en la primera del XX, hay una gran reacción en nuestro ambiente artístico. Las facilidades para trasladarse a Europa y el alto valor de la moneda permiten a nuestros compatriotas filtrarse en el refinamiento europeo y adquirir para sus residencias de Chile lo que más en boca ofrece el mercado de esas grandes urbes. Especialmente en ellos entusiasman, y sería de verdadero interés editar la historia de la sociedad de Santiago a través del retrato, donde hallaríamos verdaderas maravillas ejecutadas por los más notables retratistas de veinte a sesenta años atrás.

Y de todos estos riquezas, ¿qué va quedando? bien poco. Esta hora en que vivimos, alacada por modernizarse, ha tirado por la borda, si se nos permite la expresión, la mayoría de los objetos que por su inmejorable calidad y belleza, constituían uno de los orgullos de nuestros hogares.

Las Fiestas de la Primavera

Van a realizarse las Fiestas de la Primavera y esta vez con el estudiantado unido en una algarazía infernal, en un delirio de entusiasmo, de alegría sana y de expansión engrandadora de ilusiones. Tenemos parte en esta conquista. "LA NACION" proclama siempre esta unión del estudiantado como el único medio de hacer de las Fiestas de la Primavera una cosa digna de su significado y de su objeto.

Las comparsas dispersas, los pírricos aislados, las columbinas solitarias, la farándula multiplicada, deslucían las galas de la fiesta, y la hacían aparecer pobre y escuálida. Aquel revólver humano muerdo desorientado, que vestía el disfraz como por una obligación, daba una sensación de congoja en vez de una de alegría optimista como debía ser. Mejor que se hayan unido. Así el número, la cantidad de estudiantes vinculados a un mismo propósito, hará el día de la Primavera exuberante y magnífico. Igualará a aquellas primeras fiestas de nuestra notan lejana juventud. Santiago entero participaba en ellas. Unidos ya los estudiantes, de la mayor o menor alegría que ellos despararran en esos días, dependían el contagio que irradian sobre los habitantes de la urbe capitalina para arrastrar al jolgorio a toda la población. El

santiagoño es grave y gustosa aparentar seriedad; pero en un ambiente de confianza, no hay quien pegue con él para la fiesta.

El programa mismo de las fiestas que se organiza es parte principalísima del éxito también. Nos atrevemos a sugerir a la comisión de fiestas que esta vez se incorpore al elemento popular. Que el pueblo forme parte en ellas; que se le proporcionen los medios de hacer resaltar sus antiguas costumbres: canciones nacionales cantadas por comparsas de muchachas del pueblo, hijas de obreros y artesanos. Concursos de juegos típicamente chilenos, y así sucesivamente en escenas que restablezcan, siquiera en esta ocasión, algo de lo que fue el alma y las costumbres chilenas. ¡Qué reconfortante resultaría en la atmósfera de asfáltico cosmopolitismo de hoy día sentir el eco lejano de un alma y de un sentimiento que desaparecieron! Sonos de guitarra, arpeggios de acordeón, aire del arpa. Notas cristalinas que entonan la vieja y dulce canción que, como hace ya tantos años, en el campo o en la casa de las niñas de un amigo comedido. ¡Cómo quisiéramos sentir nostálgicamente el aire nacional en el destierro en que estamos en nuestra propia patria!

Los Servicios de Turismo

Estamos escasamente a dos meses de la iniciación de la temporada turística en el país, y aún nada práctico se ha resuelto en torno a las atribuciones que deben tener algunos organismos o servicios públicos, a fin de contrarrestar la mala atención de los miles de visitantes extranjeros que anualmente llegan a nuestros balnearios y demás sitios de atracción veraniega. Hasta hoy no se sabe, en efecto, si las Municipalidades, que tienen interés directo en el desarrollo del turismo dentro de sus respectivas jurisdicciones, estarán promoviendo de la autoridad suficiente para controlar esta actividad y disponer comodidades en favor de los turistas. O bien si todo esto va a seguir exclusivamente a cargo de la Jefatura de los servicios del ramo, que en honor a la verdad, no tiene sino ambigües ni prejuicios de ninguna especie— a nada concreto ha llegado en la materia y carece aún, desde todo punto de vista, de la importancia que reclama el papel que está llamada a desempeñar.

Es bien triste, en realidad, comprobar cómo, año tras año, se renuevan las prácticas arbitrarias que entre nosotros suelen usarse para la atención de visitantes extranjeros. Llegan éstos en grandes caravanas a nuestras playas, se espacian después por los principales balnearios y establecimientos turísticos, y concluyen por ir a pasar su mirada a través de nuestros bosques y lagos, y en todas partes parece que hubiera una mano oculta para hacerles desagradable su permanencia en la tan ponderada tierra chilena. Las tarifas de movilización urbana, desvergonzadamente caras; los servicios de gran parte de los hoteles, deficientes o sencillamente rudimentarios; el acceso a determinados sitios públicos, prohibido para toda clase de visitas; en fin, el abuso y la explotación, dominando por doquier, como si tratáramos de animales, de alejar a todo ese conglomerado de personas que viene a dejarnos un valioso acervo de intercambio espiritual, a la vez que ingentes beneficios de orden pecuniario: tal es, a grandes rasgos, el panorama que puede observarse alrededor del asunto que comentamos, y que a la postre se transforma en un evidente y justificado motivo de desprecio para la nación en general.

En cualquier país de más avanzada organización o de mayor cultura que el nuestro, tales abusos o arbitrariedades habrían desaparecido hace ya mucho tiempo, bajo una férrea disciplina de las autoridades gubernativas, tras el muy loable intento de producir un beneficio a la colectividad social. Pero aquí se continúan tolerando impunemente estos verdaderos desmanes contra la comodidad y el bienestar ajenos, y de ahí que no sea extraño que una

A todo esto ha reemplazado lo simplista, lo económico, la madera a la cal, el florero de vidrio, la teñida arpillera. Pero el comerciante que sabe que lo bueno siempre tiene su valor, y que estas fantasías, por su naturaleza misma, no pueden sobrevivir, adquiere y guarda todo lo que el público desestima por el capricho de estar al día, y de aquí que en nuestra propia capital hay anticuarios cuyos inmensos acervos constituyen la verdadera Necrópolis de nuestras grandes casas y de donde periódicamente hemos podido constatar que salen enoños cajones que se llevaban a países menos inquietos y agitados de ensoblosms, los mejores, juhos de nuestro viejo Santiago.

Sin dejar de fomentar ni desconocer el enorme adelanto de nuestra industria artística, es probable que algún

actividad eminentemente productiva, como está llamado a ser el turismo, se convierta en algo repudiable para las personas que vienen con el ánimo dispuesto a nobles expansiones.

No quisiéramos ahondar en qué vez más en la medida que nos ocupa; pero debemos hacerlo, sin embargo, en obsequio al interés que siempre nos ha guiado en este aspecto, considerando al turismo como una gran industria, que puede proporcionar al país invaluables entradas.

Desde hace más o menos un año, los más importantes diarios de Chile han venido abogando, incansablemente, por la creación de un Consejo Superior del Turismo, que esté provisto de todos los elementos y atribuciones capaces de llevarlo a desarrollo, una obra eficiente y provechosa. Y como complemento de ello, han señalado la necesidad de llegar a la creación del cargo de Director General del ramo, entregando tales funciones a un hombre de mundo de amplia cultura y de méritos suficientes para desempeñar con acierto. Dentro del país hay, innegablemente, personas indicadas para dicho cargo, que además de encontrarse alejadas de todo partidismo o de toda práctica rutinaria, tienen la experiencia y versación que reclama esta clase de actividades.

Como extensión de lo anterior, se ha insinuado también —y creemos que con muy buen criterio— la conveniencia que habría en suprimir las inspecciones fiscales de Turismo, para reemplazarlas por organismos o reparticiones municipales en los puntos de mayor atracción turística. Las ventas que esto traería consigo serían indiscutibles, y, descontando las que llevan envuelta una finalidad de orden económico, habría que anotar las derivadas de una inteligente coordinación de los servicios, mediante el contacto que necesariamente debería existir entre el mencionado Consejo Superior del Turismo y las corporaciones edilicias interesadas en el fomento de esta actividad.

Insistimos una vez más en la necesidad absoluta de proceder en esto con la cordura que el caso reclama, y para ello invocamos el patriotismo de los hombres de Gobierno, de los Poderes Públicos en general y de cuanta persona se sienta vinculada al progreso del país. Lo que ocurre en la actualidad en materia de actividades turísticas, constituye sencillamente una aberración, y de seguir por el mismo camino, día llegará en que nuestros hermosos balnearios, nuestras imponentes zonas cordilleras y nuestros boscosos paisajes de la zona austral, servirán sólo como simple reliquia para los nativos, por la ausencia que la falta de comodidades puede hacer sentir en cuanto se refiere al elemento extranjero.

Hay aún en Chile quienes no transigen con las exageraciones del modernismo, que no se dejan influenciar por las veleidades de la moda y a riesgo de ser llamados "pompieros" o retrógrados, aún miran con respeto y aprecio lo que tiene sabor de otra edad. Es de esperar que no a todos se insinule el ya difundido misticismo de la total renovación.

E. B. W.

CRONICA DE ARTE

LA EVOLUCION EN EL INTERIOR DE LOS HOGARES SANTIAGUINOS

(DEL SIGLO XVIII AL SIGLO XX)

En los ya polvorientos archivos de nuestro insigne siglo XVIII, y digo insigne, pues durante esta centuria el colon' al villorrio vino a tomar los aires de capital de un Rey, hallamos curiosos documentos que nos permiten reconstruir con precisión los antiguos interiores santiaguinos.

Si bien la modestia, jamás la charrería, tuvo su lugar en las habitaciones de aquel entonces, la vida santiaguina se regía, por lo general, bajo una pauta de dignidad austeridad, tanto en las costumbres como en su parte estética.

Erase sobrio y señorial. Las casonas extensas y aparagadas, guardando de generación en generación las familiares tradiciones, fueron, en sus interiores, trasunto de la vida semi conventual, que sólo vino a desahitarse en las postrimerías del Santiago dieciochesco.

En los muros que exornaban cortinas de brocado, el consabido "espejo azogado" con abigarrado rosado veneciano, la quiteria imagen de la hoguera de la vocación, el retrato cuasi caricaturesco de algún marqués o de algún obispo engrasado y empalado; sobre el estrado de la "cuadra", que cubría florada alfombra perulera, abundaban tapetes y colchones por lo general de felpa carmesí galonada de oro; sillones de baqueta, que los había hermosos, con cueros polícromos, circundaban la austera sala, tan austera como la de algún tribunal inquisitorial; la araña de Oja y sartas de cristal pendía en el centro, iluminando con pestilentes velones de cho-reado cbo, en noches de sarao.

En los dormitorios principales, cujas de madra de cocobolo, de fábrica peruana, de retorcidas columnatas y con fina colcha de seda de la China, era el mejor ornato. Brocateles, muy del gusto de los ercollos, los hubo si mpre en la Colonia, y así vemos que en pleno siglo XVII, don Catalina de los Rios y Lisperguer, la feudataria de trágica memoria, hace especial mención, en su testamento, del rico dosel de damasco amarillo que cubre su lecho. De más está decir que todos los utensilios eran de maciza plata.

Filipe V franquea los puertos de América a los barcos franceses, que no sólo nos traen el refinamiento de su comercio, sino una buena dosis de sangre gala que se extiende fecunda en nuestra sociedad.

Los hogares santiaguinos emplezan ahora a adonarsarse; las sedes de Lyon, las porcelanas, los muebles de delicada talla, las tapicerías y, en fin, de toda la que el arte francés producía en aquellos tiempos para la decoración interior, algo llegaba a nuestra tierra. Y por no ser tema de esta crónica, no hablaremos como los indumentos personales cambiaron desde que los "gabachos" empezaron a ensobarse en el Pacífico.

A la par de la riqueza particular, crecían el lujo y el confort en nuestros interiores. Ya en los primeros lustros del siglo XIX, Mary Graham nos describe el suntuoso dormitorio, arreglado a la francesa, de donña Mercedes Rosales de la Calle del Rey, como el comedor suntuoso y parco, y la ya ostentosa "cuadra" de la casa de Pérez de Cotapos y Lastra, que la hospeda.

El Primer Imperio universaliza sus líneas de reminiscencias greco-romanas; la caoba es la madera más apreciada y que mejor se adapta al mueble de este nuevo estilo. Más que de los franceses, de Inglaterra nos llegan estas novedades, y hay que ver qué esplendidos ejemplares conservan hasta hoy antiguas familias de la capital y de Valparaíso. Jorge IV de Inglaterra envía de regalo al general Freyre uno de estos elegantes modelos fabricados en Londres, que hasta hoy conserva uno de sus descendientes: don Manuel J. Balmaceda adquiere la biblioteca de Boui y la sillera de caoba y gobelinos que debió erigir el Palacio de don P. D. del Barrio.

Hasta mediados del pasado siglo, este estilo de mobiliario imperó en nuestras residencias.

El oro de Chafarillo enriquece poderosamente un gran número de familias chilenas, que elevan en la capital magníficas residencias. De Inglaterra llega gran parte del menaje para el palacio Urmeneta, el más suntuoso de los de América por esos años. Don Calixto Gutiérrez y Varas envía, para don Ramón Lecaros y Alcalá, acaso el más hermoso salón de ese tiempo y que conocimos, posteriormente, instalado en la residencia de donña Magdalena Vicuña de Subercaseaux. Llegan en esos mismos días el salón rojo de la casa de Toro y Herrera; el alardeado menaje de don Bernardo del Solar; el gnegueño trae de Europa el revestimiento de sus nuevos salones; don Melchor de Santiago Guzmán recibe su mobiliario igualmente en el estilo en boga; el señor Díaz Gana ha enviado a España y Francia los planos de su palacio morisco a fin de que se fabriquen especialmente los muebles y la selería; de Barcelona recibe diez enormes arañas de cristal y dos decenas de grandes "apliques" correspondientes; don Francisco Ignacio Ossa pide lo más escogido en este ramo, como don Rafael Barazarte, el más obsoleto adquirido a alto precio en París. Don Maximiano Bráñez Valdovinos eleva y amuebla en la habitación a la riqueza del edificio.

En la última época del siglo XIX y en la primera del XX, hay una gran reacción en nuestro ambiente artístico. Las facilidades para trasladarse a Europa y el alto valor de la moneda permiten a nuestros compatriotas filtrarse en el refinamiento europeo y adquirir para sus residencias de Chile lo que más en boca ofrece el mercado de esas grandes urbes. Especialmente en ellos entusiasman, y sería de verdadero interés editar la historia de la sociedad de Santiago a través del retrato, donde hallaríamos verdaderas maravillas ejecutadas por los más notables retratistas de veinte a sesenta años atrás.

Y de todos estos riquezas, ¿qué va quedando? bien poco. Esta hora en que vivimos, alacada por modernizarse, ha tirado por la borda, si se nos permite la expresión, la mayoría de los objetos que por su inmejorable calidad y belleza, constituían uno de los orgullos de nuestros hogares.

La brillante reunión social de ayer en el Club Hípico.

La tradicional carrera de "El Ensayo" dio lugar ayer en el Club Hípico a una brillante reunión social, a la que asistieron en la tribuna oficial de Ministros de Estado, miembros del Cuerpo Diplomático y de las delegaciones de Argentina y Uruguay.

Por otra parte, la asistencia a las tribunas de socios de numerosos accionistas del club y de distinguidas damas de nuestra sociedad, contribuyó a dar a la reunión hípica de ayer todos los caracteres de un brillante acontecimiento social.

EL ALMUERZO OFRECIDO POR EL DIRECTORIO DEL CLUB HIPICO

A las 13 horas se sirvió en la cancha de tenis del Club Hípico el tradicional almuerzo que en este día ofrece el Directorio de la institución.



Familias de nuestra sociedad presenciando el desarrollo de "El Ensayo".—Señora Blanca Sánchez de Lira Infante, Palacios Costa, don Alfonso Freire, director del Club Hípico y don Carlos Lira Infante.—Dos aspectos del almuerzo ofrecido ayer por el Directorio de nuestra primera institución hípica.—El Ministro de Hacienda don Francisco Garcés Gana con un grupo de damas y delegados extranjeros a la prueba de "El Ensayo".



Asistentes a la comida ofrecida en el Club de la Unión por el Directorio del Club Hípico en honor de los delegados del Jockey Club de Buenos Aires y de Montevideo a la prueba de "El Ensayo".

la más bella conquista del hombre.

Pues bien, al compararnos ese caballo con el corcel de la época contemporánea, y al valorizarnos todo lo que ha ganado en velocidad, en vigor y en resistencia, debemos convenir en que las instituciones de fomento equino han contribuido al progreso universal y al aumento de la riqueza pública.

Esa labor la han comprendido los Gobiernos de todos los países civilizados; nuestro Gobierno le ha acordado su protección y seguirá protegiéndola, sin duda, en proporción a la utilidad que ella presta a nuestra economía.

En ese esfuerzo por el mejoramiento de la crianza del financiero hemos sido poderosamente ayudados por el Jockey Club de Buenos Aires.

Desde principios del siglo nuestros criadores han importado de Argentina un número considerable de ejemplares de las mejores razas de Inglaterra y de Francia. Esa importación ha sido acertadamente fomentada e inspirada por el Jockey Club.

Me es grato aprovechar esta

oportunidad, en que nos honra con su presencia una brillante y simpática delegación del Club hermano, para recordar esta cooperación y expresar todo el agradecimiento que experimentamos ante la prueba de confraternidad deportiva que nos ha dado el Jockey Club al designarlo.

Aunque por causa de la distancia no nos ligan con el Jockey Club de Montevideo iguales lazos deportivos y comerciales, esta institución ha tenido también la gentileza de contribuir al éxito de nuestro principal torneo hípico, haciéndonos el honor de elegir para representarlo al propio Ministro del Uruguay en nuestro país.

Antes de dar término a mis palabras, no podría dejar de recordar, en presencia del numeroso y elegante grupo de señoras que nos acompañan, todo lo que a ellas debe esta institución.

Desde que se fundó el Club Hípico de Santiago, hace ya setenta años, las señoras de nuestra sociedad lo consagraron como el centro predilecto de sus reuniones y de sus pasiones. En estos mil años, a pocos metros de distancia del sitio en que se celebra este banquete, en este mismo día de "El Ensayo", nuestras abuelas, engalanadas con sus suntuosas crinolinas, lucían sus atravesados, en que nos honra con su presencia una brillante y simpática delegación del Club hermano, para recordar esta cooperación y expresar todo el agradecimiento que experimentamos ante la prueba de confraternidad deportiva que nos ha dado el Jockey Club al designarlo.

Aunque por causa de la distancia no nos ligan con el Jockey Club de Montevideo iguales lazos deportivos y comerciales, esta institución ha tenido también la gentileza de contribuir al éxito de nuestro principal torneo hípico, haciéndonos el honor de elegir para representarlo al propio Ministro del Uruguay en nuestro país.

Antes de dar término a mis palabras, no podría dejar de recordar, en presencia del numeroso y elegante grupo de señoras que nos acompañan, todo lo que a ellas debe esta institución.

Desde que se fundó el Club Hípico de Santiago, hace ya setenta años, las señoras de nuestra sociedad lo consagraron como el centro predilecto de sus reuniones y de sus pasiones. En estos mil años, a pocos metros de distancia del sitio en que se celebra este banquete, en este mismo día de "El Ensayo", nuestras abuelas, engalanadas con sus suntuosas crinolinas, lucían sus atravesados, en que nos honra con su presencia una brillante y simpática delegación del Club hermano, para recordar esta cooperación y expresar todo el agradecimiento que experimentamos ante la prueba de confraternidad deportiva que nos ha dado el Jockey Club al designarlo.

Aunque por causa de la distancia no nos ligan con el Jockey Club de Montevideo iguales lazos deportivos y comerciales, esta institución ha tenido también la gentileza de contribuir al éxito de nuestro principal torneo hípico, haciéndonos el honor de elegir para representarlo al propio Ministro del Uruguay en nuestro país.

Antes de dar término a mis palabras, no podría dejar de recordar, en presencia del numeroso y elegante grupo de señoras que nos acompañan, todo lo que a ellas debe esta institución.

Desde que se fundó el Club Hípico de Santiago, hace ya setenta años, las señoras de nuestra sociedad lo consagraron como el centro predilecto de sus reuniones y de sus pasiones. En estos mil años, a pocos metros de distancia del sitio en que se celebra este banquete, en este mismo día de "El Ensayo", nuestras abuelas, engalanadas con sus suntuosas crinolinas, lucían sus atravesados, en que nos honra con su presencia una brillante y simpática delegación del Club hermano, para recordar esta cooperación y expresar todo el agradecimiento que experimentamos ante la prueba de confraternidad deportiva que nos ha dado el Jockey Club al designarlo.

Aunque por causa de la distancia no nos ligan con el Jockey Club de Montevideo iguales lazos deportivos y comerciales, esta institución ha tenido también la gentileza de contribuir al éxito de nuestro principal torneo hípico, haciéndonos el honor de elegir para representarlo al propio Ministro del Uruguay en nuestro país.

Antes de dar término a mis palabras, no podría dejar de recordar, en presencia del numeroso y elegante grupo de señoras que nos acompañan, todo lo que a ellas debe esta institución.

Desde que se fundó el Club Hípico de Santiago, hace ya setenta años, las señoras de nuestra sociedad lo consagraron como el centro predilecto de sus reuniones y de sus pasiones. En estos mil años, a pocos metros de distancia del sitio en que se celebra este banquete, en este mismo día de "El Ensayo", nuestras abuelas, engalanadas con sus suntuosas crinolinas, lucían sus atravesados, en que nos honra con su presencia una brillante y simpática delegación del Club hermano, para recordar esta cooperación y expresar todo el agradecimiento que experimentamos ante la prueba de confraternidad deportiva que nos ha dado el Jockey Club al designarlo.

Aunque por causa de la distancia no nos ligan con el Jockey Club de Montevideo iguales lazos deportivos y comerciales, esta institución ha tenido también la gentileza de contribuir al éxito de nuestro principal torneo hípico, haciéndonos el honor de elegir para representarlo al propio Ministro del Uruguay en nuestro país.

Antes de dar término a mis palabras, no podría dejar de recordar, en presencia del numeroso y elegante grupo de señoras que nos acompañan, todo lo que a ellas debe esta institución.

Desde que se fundó el Club Hípico de Santiago, hace ya setenta años, las señoras de nuestra sociedad lo consagraron como el centro predilecto de sus reuniones y de sus pasiones. En estos mil años, a pocos metros de distancia del sitio en que se celebra este banquete, en este mismo día de "El Ensayo", nuestras abuelas, engalanadas con sus suntuosas crinolinas, lucían sus atravesados, en que nos honra con su presencia una brillante y simpática delegación del Club hermano, para recordar esta cooperación y expresar todo el agradecimiento que experimentamos ante la prueba de confraternidad deportiva que nos ha dado el Jockey Club al designarlo.

Aunque por causa de la distancia no nos ligan con el Jockey Club de Montevideo iguales lazos deportivos y comerciales, esta institución ha tenido también la gentileza de contribuir al éxito de nuestro principal torneo hípico, haciéndonos el honor de elegir para representarlo al propio Ministro del Uruguay en nuestro país.

Antes de dar término a mis palabras, no podría dejar de recordar, en presencia del numeroso y elegante grupo de señoras que nos acompañan, todo lo que a ellas debe esta institución.



REAL SANTIAGO

EL TEATRO DE MODA.

Matinée, . . . a las 3.00

Tarde, . . . a las 6.30

Unica exhibición de la producción Paramount

JUERGA ESTUDIANTIL

(may., no rec. para Srtas.)

Noche, a las 10:

Gran Premiere de

BAJO EL MANTO ROJO,

por ANNABELLA y CONRAD VEIDT.

Entradas en venta todo el día.

Vermouth solamente función a beneficio del Ajuar Infantil del Patronato de la Infancia.

DORMITORIO PARA SEÑORITAS,

por SIMONE SIMON.

Además La Visita de Mussolini a Hitler, Llegada de los Duques de Windsor a Francia, Tres Semanas en el Japón, descripción: sinopsis y la Crónica Roja.

Matinée y noche:

LA HIJA DE JUAN SIMON,

por ANGELILLO y CARMEN AMAYA.

ESTAS PELICULAS NO VOLVERAN A EXHIBIRSE EN SANTIAGO HASTA DESPUES DE 4 SEMANAS DE ABANDONAR ESTOS TEATROS

Para las próximas vacaciones

Acabamos de recibir los últimos figurines de las principales casas editoriales del mundo. Los hay desde \$ 5 hasta \$ 200. Entre ellos: 15 álbumes de vestidos, 14 de tapados; álbum especiales para sastres, pelteros, sombrereros, etc.; grandes álbumes de telidos, desde \$ 4 hasta \$ 100; figurines especiales para bailes, fiestas, carnavales, niños, blusas, faldas, trajes de hombre etc.

Todo: estos figurines se exhiben en nuestra nueva librería.— Otorgamos créditos.— Enviamos pedidos contra reembolso.

EDITORIAL ERCILLA S. A.

AGUSTINAS 1639

CASILLA 2787

MISA EN LA MERCED.

Mañana se dirá una misa en la Iglesia de la Merced, a las 10 horas, en memoria y por el descanso del alma de la señorita María Eugenia Cruz Pérez.

FIESTA DE BENEFICENCIA.

Próximamente se llevará a efecto una hermosa fiesta infantil a favor de la Asociación de Señoras contra la Tuberculosis, hermosa obra que salva miles de vida de este flagelo.

Próximamente daremos mayores datos.

"PETRONIUS".

Esta revista social y de arte estará en circulación el próximo jueves con un material gráfico y una presentación tan lujosa que nada tendrá que envidiar a las mejores revistas finas que nos llegan del extranjero.

En la parte "Gran mundo" aparece la relación gráfica de diversos actos sociales de relieve, entre los que se destacan el baile Sáenz Terpele y el matrimonio Lyon Edwards-Subercaseaux Vial. También aparecen hermosas fotografías artísticas, entre las que nos ha llamado la atención las de Olaya Errázuriz Echeñique, María y Magdalena Claro Tocornal, Monique de Musy Cousiño, señora María Rogers de Tocornal, Rebeca Yáñez Echaurren, Nena Eastman Cortés y Chita Guzmán Serrano.

Esta publicación estará a

Exposiciones y Conferencias

EXPOSICIONES

—Sala Horizon, cuadros de la pintora Inés Puyó León.

—Sala del Banco de Chile, cuadro del pintor Federico Zabala.

—Foyer del Teatro Splendid, cuadros del pintor René d'Hérbe.

CONFERENCIAS

—Don Oscar Alvarez Andrews hablará hoy, a las 18.30 horas, en Bellavista 0165, sobre "Psicología del niño proletario chileno".

—Vicente Humberto de

tará el miércoles, a las 18.30 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, una conferencia sobre "España en la defensa de la cultura". Habrá también números de música de Falla, Albéniz y Granados, y se recitarán poemas de autores españoles.

—Historia de la cultura y de las artes. El lunes, a las 19 horas, tendrá lugar la tercera clase de este curso que dicta Mariano Picon Salas en los "Amigos del Arte". Este curso se realizará en los meses de octubre y noviembre, los días lunes y miércoles, en 20 charlas en los "Amigos del Arte".

disposición del público en Ahumada 236, of. 409, y Moneda 1007.

aplique Ud.

Engüento Monte Santo.



Señora!

Si usted compra su ropa interior al fabricante economiza mucho dinero.

Juegos y Camisones Crep Georgele o Crep Satán, \$ 85.— Juego de Monjes, \$ 60.— Espumillas, \$ 55, y en Jersey de seda hasta \$ 28. Todos con lindos encajes o bordados.

TRANSOCEAN TEXTIL INC
SAN ANTONIO 596, CASI ESQ. SANTO DOMINGO.



Suave y ligera se deslizará la máquina si antes se preparó usted bien con la mejor crema para afeitarse: la

CREMA DERMAL

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

MATRIMONIOS.

Circula la siguiente invitación:

"Ana Latorre de Arángulz participa a Ud. el matrimonio de su hijo Manuel con la señorita Carmen Hamel Nicot y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará el sábado 23 del presente, en la Parroquia de Viña del Mar, a las 5 P. M.

Santiago, octubre de 1937".

mirando alguna vez esas hermosas estampas del siglo antepasado, en las cuales figuran con frecuencia los caballos de la época, animales de pequeña alzada, entran-

dos en carne, sin musculatura, encabitados sobre sus patas trase-

ras, que más parecen una fantasía del artista, que caballos se-

mejantes a los que usamos en nuestros días?

Ese era, sin embargo, el caballo de aquellos años, en que se crearon las primeras instituciones

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

de fomento equino. Ese era el caballo de guerra, el que tiraba del birlocho, el que transportaba la correspondencia. Ese era el noble animal que Buffon llamaba

DON CARLOS ECHEVERRIA LARRAIN.

A la edad de 31 años, víctima de traidora enfermedad, ha fallecido don Carlos Echeverría Larrain, hijo de don Carlos Echeverría Casotte y de la señora Adela Larrain de Echeverría.

Alto empleado de la Tesorería General de la República, en la que gozaba de gran estimación por sus condiciones de rectitud y caballerosidad, el fallecimiento del señor Echeverría Larrain ha sido muy lamentado.

TE.—

Con motivo de su onomástico, la señorita Teresa Montt Montt ofreció el viernes, un té, a un grupo de sus amistades.

NOVIOS

ARGOLLAS de oro garantidas, macizas, selladas y grabadas, desde \$ 88 el par. Entrega inmediata.

"FABRICA DE ARGOLLAS".

\$ 1,000.--

GRATIFICACION

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

quien devuelve preceptor de brillantes perdido abono de che Interior Teatro Splendid o salida.

SANTO DOMINGO 3810.

ALMUERZOS.

Don Antonio Huneeus y señora Magdalena Valdés de Huneeus ofrecieron el miércoles un almuerzo en honor del Embajador en el Perú, don Luis Subercaseaux Errázuriz.

—Don Mario González y señora Inés Tonkin de González ofrecieron ayer un almuerzo a un grupo de sus amistades, en compañía del diplomático brasileño señor Juan Severiano da Fonseca Hermos.

—Don Mariano Fontecilla y señora Olivia Concha de Fontecilla ofrecieron un almuerzo a un núcleo de sus amistades.

BAUTIZO.

Ha sido bautizada María Angélica Aldunate Valdés, hija de don Paul Aldunate Phillips y de la señora María Angélica Valdés de Aldunate. Fueron padrinos la señora María Perreira de Castello Branco y el doctor don Emilio Aldunate Bascuñán.

ENFERMOS.

Delicada de salud, la señora Marta Fierro de Bascuñán.

—Mejor, el señor Manuel José Ureta Mackenna.

—De cuidado, la señora Carmela Alcalde de Foster.

—Fue sometido a una intervención quirúrgica, don José Larrain Valdivieso.

Y por la combinación de hoy salen a Buenos Aires:

Señor Godofredo Vidal, señor Pfaltztraff Brasil, señor C. Bastello, señor Vicente Cox Balmaceda y señor Frank Pieters.

—A Viña del Mar para dirigirse próximamente a Europa, don Max Lavín Rodríguez y señora Luz Besa de Lavín.

Y por la combinación de hoy salen a Buenos Aires:

Señor Godofredo Vidal, señor Pfaltztraff Brasil, señor C. Bastello, señor Vicente Cox Balmaceda y señor Frank Pieters.

—A Viña del Mar para dirigirse próximamente a Europa, don Max Lavín Rodríguez y señora Luz Besa de Lavín.

Y por la combinación de hoy salen a Buenos Aires:

Señor Godofredo Vidal, señor Pfaltztraff Brasil, señor C. Bastello, señor Vicente Cox Balmaceda y señor Frank Pieters.

—A Viña del Mar para dirigirse próximamente a Europa, don Max Lavín Rodríguez y señora Luz Besa de Lavín.

Y por la combinación de hoy salen a Buenos Aires:

Señor Godofredo Vidal, señor Pfaltztraff Brasil, señor C. Bastello, señor Vicente Cox Balmaceda y señor Frank Pieters.

—A Viña del Mar para dirigirse próximamente a Europa, don Max Lavín Rodríguez y señora Luz Besa de Lavín.

Y por la combinación de hoy salen a Buenos Aires:

Señor Godofredo Vidal, señor Pfaltztraff Brasil, señor C. Bastello, señor Vicente Cox Balmaceda y señor Frank Pieters.

—A Viña del Mar para dirigirse próximamente a Europa, don Max Lavín Rodríguez y señora Luz Besa de Lavín.

Y por la combinación de hoy salen a Buenos Aires:

Señor Godofredo Vidal, señor Pfaltztraff Brasil, señor C. Bastello, señor Vicente Cox Balmaceda y señor Frank Pieters.

ABOGADOS

AGUSTIN BARROS JARPA,
ERNESTO BARROS JARPA,
HUMBERTO SILVA,
Compañía 1288. N.O.

LISANDRO SANTELICES
Huérfaños 1112, Teléfono 8881,
de 10 a 11. 31 Oct.

SALAS ROMO Hnos.
Trasladaron sus oficinas a Huérfaños 1294, 7.º piso. 6 Nov.

ALEJANDRO SERANI B.
Huérfaños 1294, 7.º piso. 6 Nov.

RICARDO SANTA CRUZ,
JUAN JAQUE
Catedral 1338, Teléfono 63086. 13 Nov.

MEDICOS

Dr. PAREDES
Especialidad: señoras, Ginecología, Cirugía, Brasil 47-2-5, Dic.

DOCTOR WAUGH ROJAS
Cirugía.
Aparato Digestivo.
Impotencia Sexual.
Tratamiento.
Válvula Hemorroides.
Teléfono 82149, Miraflores 459, 7 Febr.

Dr. GIANELLI
Estudios Europa, Piel, Sifilografía, Vías, Cirugía, Catedral 1338, Teléfono 81175. 15 octubre

Dr. LOPEZ CORTES.

Piel, Venéreas, 5-9, Ahumada 71.
ULTRATERMIA
Pensionado. 1.º Nov.

KIUMBACH
Especializado Alemania. Señoras. Impotencia. Venéreas. Urticarias. 4-6. Delicias 510. 7 Nov.

DOCTOR CASTANON
Pulmón. 4-5, Agustinas 8831,
1289. Edif. "LA NACION" 4.º
piso. Tel. 82222 y 61979. N.O.

A. WASSBLUTH

Especialidad: corazón, pulmón.
Rayos X, estómago, sífilis. De-
licias 2284, 3.30-6.30. Telé-
fono 60092. 30 oct.

Dr. RATINOFF
Asma. Cansancio. Bronquitis.
Reumatismo. Asma. Várices. Ar-
teriosclerosis. Hemorroides. Sin
operación. Serrano 625. 1.º Nov.

Dr. EDUARDO YEPEZ

Cirugía - Señoras
Consultas, 4-6
Estado 350, 2.º piso
Teléfono 67662 30 nov.

MONTERO

Corazón, Pulmón, Estómago,
Reumatismo, Asma, Várices, Ar-
teriosclerosis. Hemorroides. Sin
operación. Serrano 625. 1.º Nov.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271.-L. M. V.-4-6
20 Oct.

Dr. GORGESKY
Rayos X.
Estómago, Hígado.
Bronquitis, Diabetes.
2-6. Brasil 39. 1.º Nov.

Dr. RAMON BRIONES

Ausente hasta 5 Noviembre.
5 Nov.

Dr. ZAMORA

Estómago, Intestino, Hígado.
2-4. Domicilio: Marín 48.
3-6. San Francisco 47. 5 Novbr.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6.
20 Oct.

Dr. OMAR SANTAPAU

Especialidad: vías urinarias,
sífilis, vejiga.
Resas 910. Teléfono 86024
30 May. 1939

Dr. ENRIQUE PARODI

Piel - Venéreas.
2-6. Prat 62.
Teléfono 74621. 20 Nov.

Dr. GALAN

Enfermedades de señoras -
Estados Unidos 375. Consultas
5-7. 1.º Nov.

A. WIEDERHOLD

Enfermedades de niños.
Consultas: 5-7. Teatinos 349.
Teléfono 81144. 27 Oct.

GALLEGUILLAS ROJAS

Pulmón, Corazón, Estómago,
Hígado, Nálisis 457. Tel. 81691.
19 Nov.

BOYDO HOUNSDORFER

Enfermedades de sangre, piel, ve-
néreas, gonorrea. Rayos X. Pa-
ra piel: 1-5. San Martín 71.
26 Oct.

DOCTORA BEHM

Clases 663. 29 Oct.

Dr. RAMON BRIONES

Ausente hasta 5 Noviembre.
5 Nov.

Dr. ZAMORA

Estómago, Intestino, Hígado.
2-4. Domicilio: Marín 48.
3-6. San Francisco 47. 5 Novbr.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6.
20 Oct.

Dr. OMAR SANTAPAU

Especialidad: vías urinarias,
sífilis, vejiga.
Resas 910. Teléfono 86024
30 May. 1939

Dr. ENRIQUE PARODI

Piel - Venéreas.
2-6. Prat 62.
Teléfono 74621. 20 Nov.

Dr. GALAN

Enfermedades de señoras -
Estados Unidos 375. Consultas
5-7. 1.º Nov.

A. WIEDERHOLD

Enfermedades de niños.
Consultas: 5-7. Teatinos 349.
Teléfono 81144. 27 Oct.

GALLEGUILLAS ROJAS

Pulmón, Corazón, Estómago,
Hígado, Nálisis 457. Tel. 81691.
19 Nov.

BOYDO HOUNSDORFER

Enfermedades de sangre, piel, ve-
néreas, gonorrea. Rayos X. Pa-
ra piel: 1-5. San Martín 71.
26 Oct.

DOCTORA BEHM

Clases 663. 29 Oct.

Dr. RAMON BRIONES

Ausente hasta 5 Noviembre.
5 Nov.

Dr. ZAMORA

Estómago, Intestino, Hígado.
2-4. Domicilio: Marín 48.
3-6. San Francisco 47. 5 Novbr.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6.
20 Oct.

Dr. OMAR SANTAPAU

Especialidad: vías urinarias,
sífilis, vejiga.
Resas 910. Teléfono 86024
30 May. 1939

Dr. ENRIQUE PARODI

Piel - Venéreas.
2-6. Prat 62.
Teléfono 74621. 20 Nov.

Dr. GALAN

Enfermedades de señoras -
Estados Unidos 375. Consultas
5-7. 1.º Nov.

A. WIEDERHOLD

Enfermedades de niños.
Consultas: 5-7. Teatinos 349.
Teléfono 81144. 27 Oct.

GALLEGUILLAS ROJAS

Pulmón, Corazón, Estómago,
Hígado, Nálisis 457. Tel. 81691.
19 Nov.

BOYDO HOUNSDORFER

Enfermedades de sangre, piel, ve-
néreas, gonorrea. Rayos X. Pa-
ra piel: 1-5. San Martín 71.
26 Oct.

DOCTORA BEHM

Clases 663. 29 Oct.

Dr. RAMON BRIONES

Ausente hasta 5 Noviembre.
5 Nov.

Dr. ZAMORA

Estómago, Intestino, Hígado.
2-4. Domicilio: Marín 48.
3-6. San Francisco 47. 5 Novbr.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6.
20 Oct.

Dr. OMAR SANTAPAU

Especialidad: vías urinarias,
sífilis, vejiga.
Resas 910. Teléfono 86024
30 May. 1939

Dr. ENRIQUE PARODI

Piel - Venéreas.
2-6. Prat 62.
Teléfono 74621. 20 Nov.

Dr. GALAN

Enfermedades de señoras -
Estados Unidos 375. Consultas
5-7. 1.º Nov.

A. WIEDERHOLD

Enfermedades de niños.
Consultas: 5-7. Teatinos 349.
Teléfono 81144. 27 Oct.

GALLEGUILLAS ROJAS

Pulmón, Corazón, Estómago,
Hígado, Nálisis 457. Tel. 81691.
19 Nov.

BOYDO HOUNSDORFER

Enfermedades de sangre, piel, ve-
néreas, gonorrea. Rayos X. Pa-
ra piel: 1-5. San Martín 71.
26 Oct.

DOCTORA BEHM

Clases 663. 29 Oct.

Dr. RAMON BRIONES

Ausente hasta 5 Noviembre.
5 Nov.

Dr. ZAMORA

Estómago, Intestino, Hígado.
2-4. Domicilio: Marín 48.
3-6. San Francisco 47. 5 Novbr.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6.
20 Oct.

Dr. OMAR SANTAPAU

Especialidad: vías urinarias,
sífilis, vejiga.
Resas 910. Teléfono 86024
30 May. 1939

Dr. ENRIQUE PARODI

Piel - Venéreas.
2-6. Prat 62.
Teléfono 74621. 20 Nov.

Dr. GALAN

Enfermedades de señoras -
Estados Unidos 375. Consultas
5-7. 1.º Nov.

A. WIEDERHOLD

Enfermedades de niños.
Consultas: 5-7. Teatinos 349.
Teléfono 81144. 27 Oct.

GALLEGUILLAS ROJAS

Pulmón, Corazón, Estómago,
Hígado, Nálisis 457. Tel. 81691.
19 Nov.

BOYDO HOUNSDORFER

Enfermedades de sangre, piel, ve-
néreas, gonorrea. Rayos X. Pa-
ra piel: 1-5. San Martín 71.
26 Oct.

DOCTORA BEHM

Clases 663. 29 Oct.

Dr. RAMON BRIONES

Ausente hasta 5 Noviembre.
5 Nov.

Dr. ZAMORA

Estómago, Intestino, Hígado.
2-4. Domicilio: Marín 48.
3-6. San Francisco 47. 5 Novbr.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6.
20 Oct.

Dr. RAMON BRIONES

Ausente hasta 5 Noviembre.
5 Nov.

Dr. ZAMORA

Estómago, Intestino, Hígado.
2-4. Domicilio: Marín 48.
3-6. San Francisco 47. 5 Novbr.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6.
20 Oct.

Dr. OMAR SANTAPAU

Especialidad: vías urinarias,
sífilis, vejiga.
Resas 910. Teléfono 86024
30 May. 1939

Dr. ENRIQUE PARODI

Piel - Venéreas.
2-6. Prat 62.
Teléfono 74621. 20 Nov.

Dr. GALAN

Enfermedades de señoras -
Estados Unidos 375. Consultas
5-7. 1.º Nov.

A. WIEDERHOLD

Enfermedades de niños.
Consultas: 5-7. Teatinos 349.
Teléfono 81144. 27 Oct.

GALLEGUILLAS ROJAS

Pulmón, Corazón, Estómago,
Hígado, Nálisis 457. Tel. 81691.
19 Nov.

BOYDO HOUNSDORFER

Enfermedades de sangre, piel, ve-
néreas, gonorrea. Rayos X. Pa-
ra piel: 1-5. San Martín 71.
26 Oct.

DOCTORA BEHM

Clases 663. 29 Oct.

Dr. RAMON BRIONES

Ausente hasta 5 Noviembre.
5 Nov.

Dr. ZAMORA

Estómago, Intestino, Hígado.
2-4. Domicilio: Marín 48.
3-6. San Francisco 47. 5 Novbr.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6.
20 Oct.

Dr. OMAR SANTAPAU

Especialidad: vías urinarias,
sífilis, vejiga.
Resas 910. Teléfono 86024
30 May. 1939

Dr. ENRIQUE PARODI

Piel - Venéreas.
2-6. Prat 62.
Teléfono 74621. 20 Nov.

Dr. GALAN

Enfermedades de señoras -
Estados Unidos 375. Consultas
5-7. 1.º Nov.

A. WIEDERHOLD

Enfermedades de niños.
Consultas: 5-7. Teatinos 349.
Teléfono 81144. 27 Oct.

GALLEGUILLAS ROJAS

Pulmón, Corazón, Estómago,
Hígado, Nálisis 457. Tel. 81691.
19 Nov.

BOYDO HOUNSDORFER

Enfermedades de sangre, piel, ve-
néreas, gonorrea. Rayos X. Pa-
ra piel: 1-5. San Martín 71.
26 Oct.

DOCTORA BEHM

Clases 663. 29 Oct.

Dr. RAMON BRIONES

Ausente hasta 5 Noviembre.
5 Nov.

Dr. ZAMORA

Estómago, Intestino, Hígado.
2-4. Domicilio: Marín 48.
3-6. San Francisco 47. 5 Novbr.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6.
20 Oct.

Dr. OMAR SANTAPAU

Especialidad: vías urinarias,
sífilis, vejiga.
Resas 910. Teléfono 86024
30 May. 1939

Dr. ENRIQUE PARODI

Piel - Venéreas.
2-6. Prat 62.
Teléfono 74621. 20 Nov.

Dr. GALAN

Enfermedades de señoras -
Estados Unidos 375. Consultas
5-7. 1.º Nov.

A. WIEDERHOLD

Enfermedades de niños.
Consultas: 5-7. Teatinos 349.
Teléfono 81144. 27 Oct.

GALLEGUILLAS ROJAS

Pulmón, Corazón, Estómago,
Hígado, Nálisis 457. Tel. 81691.
19 Nov.

BOYDO HOUNSDORFER

Enfermedades de sangre, piel, ve-
néreas, gonorrea. Rayos X. Pa-
ra piel: 1-5. San Martín 71.
26 Oct.

DOCTORA BEHM

Clases 663. 29 Oct.

Dr. RAMON BRIONES

Ausente hasta 5 Noviembre.
5 Nov.

Dr. ZAMORA

Estómago, Intestino, Hígado.
2-4. Domicilio: Marín 48.
3-6. San Francisco 47. 5 Novbr.

CIRUGIA ESTETICA

Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6.
20 Oct.

Dr. OMAR SANTAPAU

Especialidad: vías urinarias,
sífilis, vejiga.
Resas 910. Teléfono 86024
30 May. 1939

Dr. ENRIQUE PARODI

Piel - Venéreas.
2-6. Prat 62.
Teléfono 746

TEATRO

MetroHoy

PARA MAYORES DE 15 AÑOS

ROBERT MONTGOMERY
ROSALIND RUSSELL

¡AL CAER LA NOCHE!

(NIGHT MUST FALL)

VERMOUTH 8.30 NOCHE 10 P.M. PLATEA 10 BALCON 15

"LA MALPAGADA", OBRA DE AUTOR ARGENTINO ESTRENA ESTA NOCHE MARIA GUERRERO

EN VERMOUTH, "LA MADRE GUAPA"

La Cia. de Maria Guerrero hizo siete representaciones consecutivas, ayer domingo las tres funciones, y hoy lunes, la cuarta.

"La madre guapa", protagonizada por Maria Guerrero, subirá a escena esta tarde con el repertorio conocido. La Cia. Guerrero Diaz de Mendoza continúa activamente los ensayos de la última producción del insigne dramaturgo español Eduardo Marquina, intitulada "La Santa Hermandad", que será estrenada a fines del presente mes cuando llegue a Chile su prestigioso autor. "La Santa Hermandad" es un poema épico de incalculables méritos, y que está considerado como la mejor producción de Eduardo Marquina. Los decorados y la suntuosidad de época para "La Santa Hermandad" se están confeccionando en Buenos Aires y los traerá a Chile el propio Marquina.

\$3.40 **SPLENDID** **MATINEE 3PM** **ESPECIAL 6.45** **NOCHE 10PM**

ULTIMAS EXHIBICIONES DE LA PELICULA POLICIAL DE INTERES EXTRAORDINARIO Y DE GRAN ACTUALIDAD, CON UN ARGUMENTO LLENO DE INTRIGAS, CREACION DE

Warner Oland (PARA MAYORES)

\$2

CHAN en las OLIMPIADAS

MANANA: MetroGoldwynMayer PRESENTA CAPITANES INTREPIDOS

IMPORTANTE CINTA DOCUMENTAL RODADA EN INGLATERRA

Después de dos años y medio de asidua labor, realizada en Escocia, la Gaumont-British Instructional Films ha completado una extraordinaria película documental que se considera como la mayor y más importante en su género que hasta ahora se haya rodado en Gran Bretaña acerca de "la vida de la nación".

Se han desarrollado quince asuntos distintos en otros tantos rollos de cintas de películas que representan en total una longitud de cintas de unos 45.500 metros, las que comprenden escenas de bellas fábricas de textiles, fundiciones de hierro, producción de acero, explotación de minas de hierro y de carbón, explotación agropecuaria; condiciones sociales urbanas y rurales, vida de los pescadores, de los habitantes de las "tierras altas" y de las "islas occidentales"; ciudades de interés histórico, como Perth y Edimburgo, etc.

Esta película será destinada no sólo al público sino también a las escuelas, colegios, universidades y otros establecimientos de educación. La Gaumont-British Instructional Films está realizando ahora cintas similares de las Indias Occidentales y del condado de York. Luego dicha sociedad productora continuará con Gales y otras regiones de Inglaterra. Cuando esta obra cinematográfica documental del Imperio Británico esté terminada según se proyecta, será, sin duda, la más importante del mundo en su género y constituirá un documento histórico de un valor inmenso. Pero se necesitarán muchos años de trabajo y la inversión de sumas enormes para completar ese plan gigantesco.

Buenos Aires y los traerá a Chile el propio Marquina.

EL CAUPOOLICAN INICIARA TEMPORADA DE ESPECTACULOS COMBINADOS

El Teatro Caupolicán, que ha permanecido cerrado después de la actuación del Circo Brooklyn, con objeto de realizar varios arreglos para dejar la sala en condiciones de poder actuar con otra clase de espectáculos, iniciará, el viernes próximo una temporada de cine y variedades.

La Empresa de este teatro, se propone ofrecer al público de Santiago interesantes funciones en las que se exhibirán producciones cinematográficas, presentándose al mismo tiempo números de variedades; para esto se han firmado contratos con muy buenos artistas de este género.

Como se sabe, este teatro está ubicado en la calle de San Diego N.º 810 y está dotado de las más grandes comodidades por su capacidad, lujo, ventilación, etc.

POPULARES HOY EN EL BALMACEIDA

Hoy en vermouth y noche la Compañía de Revistas Balmacedas "Cándor" del Teatro Balmaceda hace sus acostumbradas funciones populares a precios rebajados con dos últimas representaciones en la capital de la aplaudida revista cómico-crística de Hurtado Borne intitulada: "Huso bruto, pero con plata".

Adornada con música folclórica del maestro Roberto Retes, esta revista tiene cuadros de animación escénica cuya interpretación está a cargo de Blanca Arce, Eugenio Retes, Rolando Calcedo, Carvallo y Jorge Salazar.

Los cuadros musicales "Alegria de los campos chilenos" y "No me olvides", permiten el lucimiento del núcleo batucánico; en los otros números folclóricos aparecen los artistas cubanos Carmita Ortiz-Julio Richard, intérpretes de rumbas, sones y boleros tropicales.

Ambas representaciones de hoy son precedidas de "Un motín en alta mar" y "El gato negro", con Boris Karloff.



MAÑANA Martes teatro SANTIAGO.

Los hombres que son disputados por varias mujeres, se ven envueltos en conflictos pasionales profundos... El amor los aplasta y a veces los vence...

La más vibrante lucha de corazones atormentados, en que la intriga, los celos, los halagos de una vampiresa y el cariño de una virginal muchacha se entrelazan, surge en la lujosa producción dramática:



verdadera maravilla del cine europeo realizada por la gran marca UFA.

Música encantadora, situaciones emocionantes, fiestas magníficas completan las atracciones de film supremo en el que triunfan:

Hans Albers
Brigitte Hornoy y
Gusti Hube

Localidades en venta.



DOS SERES INOCENTES EXPUESTOS A LAS ACECHANZAS de los HOMBRES

La creación dramática más humana y patética del cine

EXPIACION

CON GERMAINE ROGER - HENRY BOSSC - JAQUELINE DAIX

UNA PELICULA QUE NO SE OLVIDARA

Es tal la emoción, el realismo, la intensidad dramática de esta cinta, que el espectador no puede permanecer indiferente ante su desenvolvimiento. Aquella madre que defiende a sus hijas hasta el sacrificio; aquel hijo que se torna en el acusador de su padre, son para el objeto de su admiración o de su odio. La cinta, al final, le emociona hasta el extremo de grabarse imperecederamente en su memoria.



MAÑANA - BAQUEDANO

MILLONES DE MUJERES DE EUROPA Y ESTADOS UNIDOS HAN LEIDO LA NOVELA "ADVERSIDAD": HOY EN POPULARES DEL "POLITEAMA" Y "OHIGGINS" LA VERAN, EN CINE. MILLARES DE MUJERES SANTIAGUINAS

"ADVERSIDAD" o "DESDICHA DE AMOR", de WARNER BROS. con OLIVIA DE HAVILLAND Y FREDRICK MARCH. ES LA OBRA PASIONAL DE BELLEZA IMPERECEDEIRA.

El "Politeama" y "O'Higgins" hoy inician la nueva serial de Buck Jones, "EL CABALLERO FANTASMA" y otros extras en colores a \$ 1.60 platea; \$ 1.20 balcón, y \$ 0.60 galería.

MANANA, ESTRENO GIGANTE "EL PRINCIPE Y EL MENIGO", CON ERROL FLYNN Y LOS MELLIZOS MAUCH.



EN RECIPROCIDAD al enorme esfuerzo artístico y financiero que implica la popularísima sensacional del POLITEAMA y O'HIGGINS, público desbordante asistirá hoy a las FUNCIONES DE GRATITUD de estas dos salas de la ciudad chilena "Cándor".

Hablamos con sentido afirmativo de convicción, que asistirá un público desbordante porque, en realidad, entre todo el público femenino de la capital reina gran entusiasmo por ver en cine "ADVERSIDAD", que en el libro han leído millones de mujeres de Europa y Norte América, novela maestra original de Anthony Hope, el mismo destacado autor de "El Prisionero de Zenda" y "El Capitán Blood".

"ADVERSIDAD" o "DESDICHA DE AMOR", el drama de dos almas enamoradas que tienen que soportar toda clase de martirios, quebrantos e inquietudes para, finalmente, gozar de la verdadera felicidad del amor fiel hasta más allá de las fronteras de la muerte... Dos gloriosas figuras del elenco Warner Bros. OLIVIA DE HAVILLAND (la heroína de "Capitán Blood") y FREDRICK MARCH, son los protagonistas de "ADVERSIDAD", actuando también Claude Rains, Anita Louise y más de 5 mil extras en escenas de multitudes.

Además de "ADVERSIDAD", hoy exhiben también CANTANDOL A LA LUNA con Alicia Faye, multicolor musical e inauguran la nueva serial cow-boy Universal Pictures "EL CABALLERO FANTASMA", con Buck Jones. Los precios son: \$ 1.60, platea; \$ 1.20 balcón, y 0.60 galerías.

Mañana martes el "Politeama" y "O'Higgins" estrenan "EL PRINCIPE Y EL MENIGO", superproducción Warner 1937 que en el "Victoria" ha superado todos los records anteriores de dicha editorial y que interpretan ERROL FLYNN con los mellizos Mauch, estreno para mayores y menores que ha despertado enorme entusiasmo entre todas las familias de los sectores Portal Edwards-Estación, Alameda-Republica y San Pablo-Cumming-Brasil.

En esta semana nos darán a conocer otros dos títulos más importantes: PRISIONERO EN FUGA, tema carcelario, con June Travis, estreno en Chile, y ESPIAS DEL AIRE, de Fox, con Peter Lorre, siguiendo después NOBLEZA GAUCHA, acontecimiento argentino.

ESTHER MARTINEZ EN LAS REVISTAS

El elenco revisteril permanente del Teatro Balmaceda se avilora con la cancionista chilena Esther Martínez, que debuta mañana martes en las diversas salas de la revista cívica cómica de Eugenio Retes intitulada "Quilto que andal lairando".

Esta revista está basada en la canción cívica cómica del mismo nombre, letra y música original de Esther Martínez y que por su originalidad debe ocupar uno de los primeros lugares en el repertorio folclórico nacional.

Además de "Quilto que andal lairando", el Balmaceda mañana exhibe el cine-drama mexicano "De carne somos".

MUSICA

MERCEDES SIMONE DEBUTA EL JUEVES

Brillante promete ser la recepción que nuestro público brindará a la cantante argentina Mercedes Simone, que cuenta entre nosotros con tantas simpatías.

Posee Mercedes Simone, además de su belleza y de su gracia en la escena, una voz delicada, rica de matices y de inflexiones, que le permite dar al tango toda su cadencia y su carácter. Puede decirse de ella que hace comprender el alma

de la canción argentina, la tristeza profunda y el romanticismo vibrante que encierra la música pampera. Mercedes Simone, en una brillante carrera, ha sabido colocarse a la cabeza de las artistas de su género. En nuestro país sus triunfos han encontrado siempre eco y nuestro público la distingue con lo mejor de su entusiasmo. Es una figura artística de extraordinaria simpatía y de indiscutible valor.

HOY VICTORIA

MATINEE VERMOUTH Y NOCHE

ALOTRIA

por Adolf WOHLBRUCK

EL PROTAGONISTA DE MIGUEL STROGOFF, POST-ARTHUR

Heinz Renate Jenny

RUHMANN MULLER JUGO

NO RECOMENDABLE PARA SIAS

HOY-COMEDIA. TELEFONO 87630

PLATEA 3.40 — MATINEE 3 — BALCON 2.40.

ESPECIAL 6.30, NOCHE 10 — PLATEA 4.40, BALCON 3.40. Últimas exhibiciones de la gran producción Fox Film

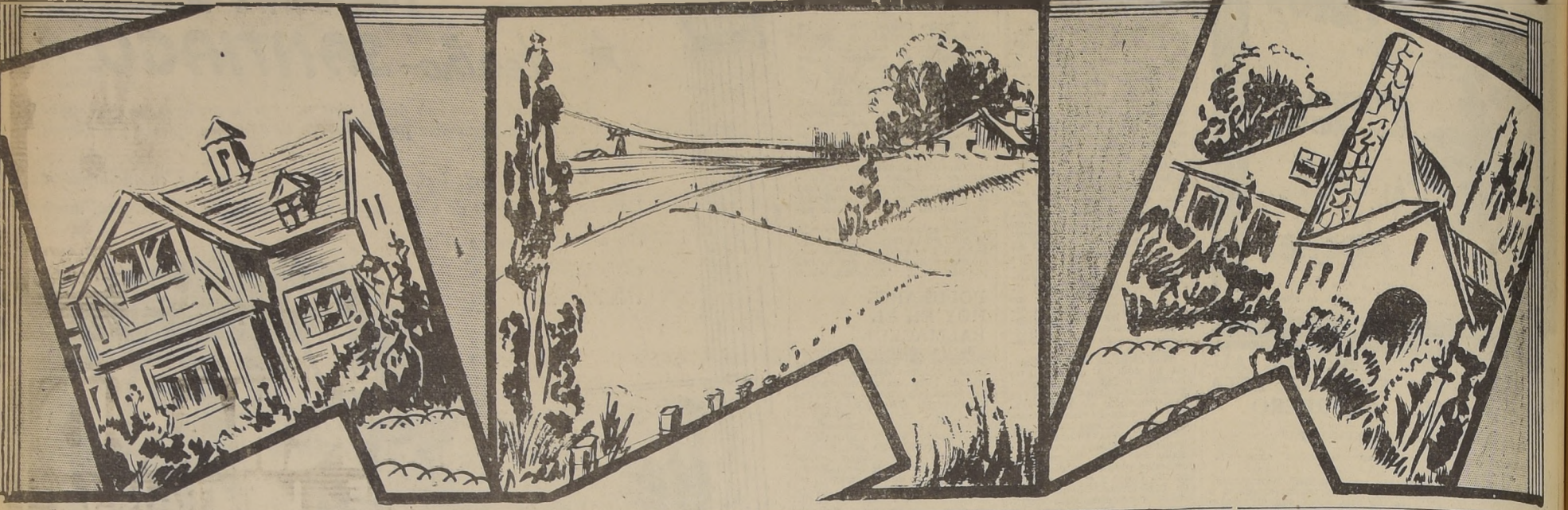
ESPIAS DEL AIRE

Mañana martes, en tres funciones:

EL TIGRE DE BENGALA

En combinación: EL TENOR A. ROJO.

VENTAS DE LOS CORREDORES DE PROPIEDADES



VENDE

Cárcamo y Cía.

BANDERA 131, TELÉFONO 82899

VENDE

290.000. DEUDA 75.000. EN AVENIDA PERÚ. Gran chalet con 7 dormitorios, regios baños, 2 terrazas, salón, 1.500 metros terreno. Arquitectura moderna.

250.000. DEUDA 50.000. EN Irarrazaval. Lindo chalet, living, salón, comedor, escritorio, amplio porch, 5 dormitorios, servicios, 2 toilettes.

310.000. DEUDA 200.000. EN Avenida Miguel Claro esquina, linda residencia moderna, toda comodidad, garage, subterráneo, parquet, persianas, 6 dormitorios. Gran oportunidad.

300.000. DEUDA 150.000. EN Avenida Los Arroyos, gran chalet, calefacción central, parquet, terrazas, 5 dormitorios, 4 baños.

170.000. DEUDA 90.000. EN Bilbao. Precioso chalet nuevo, calefacción central, parquet, jardín, gran terraza, 3 dormitorios.

210.000. DEUDA 100.000. EN calle Napoleón, gran chalet, estilo californiano, calefacción central, 4 dormitorios, 2 baños.

150.000. DEUDA 100.000. Chalet recién terminado en Antonio Varas, 4 dormitorios. Todo confort.

220.000. DEUDA 100.000. REcoleto. Jardín, calefacción, garage, 5 dormitorios, 2 baños.

195.000. DEUDA 75.000. Precioso chalet en Domingo Canas (Surfina), muy aislado, garage, jardín. Dos terrazas, 4 dormitorios grandes, calefacción.

300.000. DEUDA 100.000. Gran residencia en Macul con 4 mil metros terreno, 20 piezas.

PARA VENDER SU PROPIEDAD

Cárcamo y Cía., Bandera 131, Teléfono 82899.

VENDE

290.000. DEUDA 75.000. EN AVENIDA PERÚ. Gran chalet con 7 dormitorios, regios baños, 2 terrazas, salón, 1.500 metros terreno. Arquitectura moderna.

250.000. DEUDA 50.000. EN Irarrazaval. Lindo chalet, living, salón, comedor, escritorio, amplio porch, 5 dormitorios, servicios, 2 toilettes.

310.000. DEUDA 200.000. EN Avenida Miguel Claro esquina, linda residencia moderna, toda comodidad, garage, subterráneo, parquet, persianas, 6 dormitorios. Gran oportunidad.

300.000. DEUDA 150.000. EN Avenida Los Arroyos, gran chalet, calefacción central, parquet, terrazas, 5 dormitorios, 4 baños.

170.000. DEUDA 90.000. EN Bilbao. Precioso chalet nuevo, calefacción central, parquet, jardín, gran terraza, 3 dormitorios.

210.000. DEUDA 100.000. EN calle Napoleón, gran chalet, estilo californiano, calefacción central, 4 dormitorios, 2 baños.

150.000. DEUDA 100.000. Chalet recién terminado en Antonio Varas, 4 dormitorios. Todo confort.

220.000. DEUDA 100.000. REcoleto. Jardín, calefacción, garage, 5 dormitorios, 2 baños.

195.000. DEUDA 75.000. Precioso chalet en Domingo Canas (Surfina), muy aislado, garage, jardín. Dos terrazas, 4 dormitorios grandes, calefacción.

300.000. DEUDA 100.000. Gran residencia en Macul con 4 mil metros terreno, 20 piezas.

PARA VENDER SU PROPIEDAD. Cárcamo y Cía., Bandera 131, Teléfono 82899.

VENDE. 290.000. DEUDA 75.000. EN AVENIDA PERÚ. Gran chalet con 7 dormitorios, regios baños, 2 terrazas, salón, 1.500 metros terreno. Arquitectura moderna.

250.000. DEUDA 50.000. EN Irarrazaval. Lindo chalet, living, salón, comedor, escritorio, amplio porch, 5 dormitorios, servicios, 2 toilettes.

310.000. DEUDA 200.000. EN Avenida Miguel Claro esquina, linda residencia moderna, toda comodidad, garage, subterráneo, parquet, persianas, 6 dormitorios. Gran oportunidad.

300.000. DEUDA 150.000. EN Avenida Los Arroyos, gran chalet, calefacción central, parquet, terrazas, 5 dormitorios, 4 baños.

170.000. DEUDA 90.000. EN Bilbao. Precioso chalet nuevo, calefacción central, parquet, jardín, gran terraza, 3 dormitorios.

210.000. DEUDA 100.000. EN calle Napoleón, gran chalet, estilo californiano, calefacción central, 4 dormitorios, 2 baños.

150.000. DEUDA 100.000. Chalet recién terminado en Antonio Varas, 4 dormitorios. Todo confort.

220.000. DEUDA 100.000. REcoleto. Jardín, calefacción, garage, 5 dormitorios, 2 baños.

195.000. DEUDA 75.000. Precioso chalet en Domingo Canas (Surfina), muy aislado, garage, jardín. Dos terrazas, 4 dormitorios grandes, calefacción.

300.000. DEUDA 100.000. Gran residencia en Macul con 4 mil metros terreno, 20 piezas.

PARA VENDER SU PROPIEDAD. Cárcamo y Cía., Bandera 131, Teléfono 82899.

VENDE. 290.000. DEUDA 75.000. EN AVENIDA PERÚ. Gran chalet con 7 dormitorios, regios baños, 2 terrazas, salón, 1.500 metros terreno. Arquitectura moderna.

250.000. DEUDA 50.000. EN Irarrazaval. Lindo chalet, living, salón, comedor, escritorio, amplio porch, 5 dormitorios, servicios, 2 toilettes.

310.000. DEUDA 200.000. EN Avenida Miguel Claro esquina, linda residencia moderna, toda comodidad, garage, subterráneo, parquet, persianas, 6 dormitorios. Gran oportunidad.

300.000. DEUDA 150.000. EN Avenida Los Arroyos, gran chalet, calefacción central, parquet, terrazas, 5 dormitorios, 4 baños.

170.000. DEUDA 90.000. EN Bilbao. Precioso chalet nuevo, calefacción central, parquet, jardín, gran terraza, 3 dormitorios.

210.000. DEUDA 100.000. EN calle Napoleón, gran chalet, estilo californiano, calefacción central, 4 dormitorios, 2 baños.

150.000. DEUDA 100.000. Chalet recién terminado en Antonio Varas, 4 dormitorios. Todo confort.

220.000. DEUDA 100.000. REcoleto. Jardín, calefacción, garage, 5 dormitorios, 2 baños.

195.000. DEUDA 75.000. Precioso chalet en Domingo Canas (Surfina), muy aislado, garage, jardín. Dos terrazas, 4 dormitorios grandes, calefacción.

300.000. DEUDA 100.000. Gran residencia en Macul con 4 mil metros terreno, 20 piezas.

PARA VENDER SU PROPIEDAD. Cárcamo y Cía., Bandera 131, Teléfono 82899.

VENDE. 290.000. DEUDA 75.000. EN AVENIDA PERÚ. Gran chalet con 7 dormitorios, regios baños, 2 terrazas, salón, 1.500 metros terreno. Arquitectura moderna.

250.000. DEUDA 50.000. EN Irarrazaval. Lindo chalet, living, salón, comedor, escritorio, amplio porch, 5 dormitorios, servicios, 2 toilettes.

310.000. DEUDA 200.000. EN Avenida Miguel Claro esquina, linda residencia moderna, toda comodidad, garage, subterráneo, parquet, persianas, 6 dormitorios. Gran oportunidad.

300.000. DEUDA 150.000. EN Avenida Los Arroyos, gran chalet, calefacción central, parquet, terrazas, 5 dormitorios, 4 baños.

170.000. DEUDA 90.000. EN Bilbao. Precioso chalet nuevo, calefacción central, parquet, jardín, gran terraza, 3 dormitorios.

210.000. DEUDA 100.000. EN calle Napoleón, gran chalet, estilo californiano, calefacción central, 4 dormitorios, 2 baños.

150.000. DEUDA 100.000. Chalet recién terminado en Antonio Varas, 4 dormitorios. Todo confort.

220.000. DEUDA 100.000. REcoleto. Jardín, calefacción, garage, 5 dormitorios, 2 baños.

195.000. DEUDA 75.000. Precioso chalet en Domingo Canas (Surfina), muy aislado, garage, jardín. Dos terrazas, 4 dormitorios grandes, calefacción.

300.000. DEUDA 100.000. Gran residencia en Macul con 4 mil metros terreno, 20 piezas.

PARA VENDER SU PROPIEDAD. Cárcamo y Cía., Bandera 131, Teléfono 82899.

VENDE. 290.000. DEUDA 75.000. EN AVENIDA PERÚ. Gran chalet con 7 dormitorios, regios baños, 2 terrazas, salón, 1.500 metros terreno. Arquitectura moderna.

250.000. DEUDA 50.000. EN Irarrazaval. Lindo chalet, living, salón, comedor, escritorio, amplio porch, 5 dormitorios, servicios, 2 toilettes.

310.000. DEUDA 200.000. EN Avenida Miguel Claro esquina, linda residencia moderna, toda comodidad, garage, subterráneo, parquet, persianas, 6 dormitorios. Gran oportunidad.

300.000. DEUDA 150.000. EN Avenida Los Arroyos, gran chalet, calefacción central, parquet, terrazas, 5 dormitorios, 4 baños.

170.000. DEUDA 90.000. EN Bilbao. Precioso chalet nuevo, calefacción central, parquet, jardín, gran terraza, 3 dormitorios.

210.000. DEUDA 100.000. EN calle Napoleón, gran chalet, estilo californiano, calefacción central, 4 dormitorios, 2 baños.

150.000. DEUDA 100.000. Chalet recién terminado en Antonio Varas, 4 dormitorios. Todo confort.

220.000. DEUDA 100.000. REcoleto. Jardín, calefacción, garage, 5 dormitorios, 2 baños.

195.000. DEUDA 75.000. Precioso chalet en Domingo Canas (Surfina), muy aislado, garage, jardín. Dos terrazas, 4 dormitorios grandes, calefacción.

VENDE

J. B. Hobbs

HUERFANOS 761, OFICINA 14

CASA EN AV. EL BOSQUE.

Amplios recibos con chimeneas, 5 dormitorios, 2 baños, buenas dependencias con 4 piezas son vidriadas. Jardín, garage, calefacción eléctrica. Precio \$ 290.000. Deuda \$ 100.000, libre 3% y contribuciones.

FUNGALOW. LIVING ROOM.

escritorio, comedor, 2 dormitorios, baño, calefacción central, garage, jardín 700 mts.2, terreno \$ 140.000, con deuda.

CASA DE TÍN PISO EN MEJOR

Avda. de Los Leones. Living, comedor, 3 dormitorios, lujoso baño. Cocina instalada. 450 mts.2 terreno. Precio \$ 135.000. Deuda \$ 48.000. 18 Oct.

Bersana Hnos.

HUERFANOS 1059

VENDE

350.000.— MANUEL MONTT. Inmediata Providencia, edificio renta, sala, baño, 1.800 metros cuadrados.

165.000.— MANUEL MONTT, 3 cuartos Providencia, 2 casas, renta, 1.200 metros cuadrados.

120.000.— ESCUELA COMERCIAL con empuje acreditadísimo, propiedad renta.

80.000.— AV. MANUEL MONTT, buena casa apta industria 600 mts.2.

40.000.— IRARRAZAVAL. Buena casa 600 metros cuadrados.

140.000.— CHALET MODERNO, próximo Irarrazaval, 4 dormitorios, garage, 700 metros. Deuda 70.000.

95.000.— SANTO DOMINGO, buena casa 500 mts.2 Deuda 30.000.

130.000.— SERRANO. CERCA Delicias, 1 piso, hall, 8 habitaciones, numerosas dependencias, baño, jardín, 1.600 mts.2. Deuda 30.000. Huérfanos 1235.

130.000.— ALONSO OVALLE, 2 pisos independientes, 7 habitaciones, calefacción, baño, 1.600 mts.2. Deuda 30.000. Buena renta. Huérfanos 1235.—Barros.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

13.000.— DOS PIEZAS. GALPON, agua, 20x20x12,58, cerca góndola, 1.600 mts.2. Deuda 30.000.

35.000.— 6 PIEZAS, BAÑO, CONSTRUCCIÓN SÓLIDA, patio.—Vásquez.

16.000.— 2 PIEZAS, FRUTALES, agua, luz, 8x25 cerca Vicuña Mackenna.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

13.000.— DOS PIEZAS. GALPON, agua, 20x20x12,58, cerca góndola, 1.600 mts.2. Deuda 30.000.

35.000.— 6 PIEZAS, BAÑO, CONSTRUCCIÓN SÓLIDA, patio.—Vásquez.

16.000.— 2 PIEZAS, FRUTALES, agua, luz, 8x25 cerca Vicuña Mackenna.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

13.000.— DOS PIEZAS. GALPON, agua, 20x20x12,58, cerca góndola, 1.600 mts.2. Deuda 30.000.

35.000.— 6 PIEZAS, BAÑO, CONSTRUCCIÓN SÓLIDA, patio.—Vásquez.

16.000.— 2 PIEZAS, FRUTALES, agua, luz, 8x25 cerca Vicuña Mackenna.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

13.000.— DOS PIEZAS. GALPON, agua, 20x20x12,58, cerca góndola, 1.600 mts.2. Deuda 30.000.

35.000.— 6 PIEZAS, BAÑO, CONSTRUCCIÓN SÓLIDA, patio.—Vásquez.

16.000.— 2 PIEZAS, FRUTALES, agua, luz, 8x25 cerca Vicuña Mackenna.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

13.000.— DOS PIEZAS. GALPON, agua, 20x20x12,58, cerca góndola, 1.600 mts.2. Deuda 30.000.

35.000.— 6 PIEZAS, BAÑO, CONSTRUCCIÓN SÓLIDA, patio.—Vásquez.

16.000.— 2 PIEZAS, FRUTALES, agua, luz, 8x25 cerca Vicuña Mackenna.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

13.000.— DOS PIEZAS. GALPON, agua, 20x20x12,58, cerca góndola, 1.600 mts.2. Deuda 30.000.

35.000.— 6 PIEZAS, BAÑO, CONSTRUCCIÓN SÓLIDA, patio.—Vásquez.

16.000.— 2 PIEZAS, FRUTALES, agua, luz, 8x25 cerca Vicuña Mackenna.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

13.000.— DOS PIEZAS. GALPON, agua, 20x20x12,58, cerca góndola, 1.600 mts.2. Deuda 30.000.

35.000.— 6 PIEZAS, BAÑO, CONSTRUCCIÓN SÓLIDA, patio.—Vásquez.

16.000.— 2 PIEZAS, FRUTALES, agua, luz, 8x25 cerca Vicuña Mackenna.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

VENDE

SITIO LOS LEONES.

Avenida Constanza, esquina, 700 mts.2.—Bersano.

DIVERSAS CASAS BARROS

Independencia, Matadero.

ESQUINA VICTOR MANUEL

barrio comercial.

HUERFANOS, ESQUINA

renta.

SANTIAGO CONCHA

buena casa.

CIALETS, CASAS, SITIOS, DIVERSOS

barrios, todos precios, tenemos siempre oportunidades. Consulten antes comprar.—Bersano Hermanos. 18 Oct.

HUDSON Y CIA. LTDA.

MORANDE 251. TEL. 87555

COMPRAN

gentilmente casas o chalets bien construidos, ubicados en diferentes barrios, para satisfacer numerosos pedidos de compra al contado. Precios entre \$ 30.000 y \$ 150.000. Garantizan negociación rápida, estando las propiedades en su valor comercial. 18 Oct.

Barros

HUERFANOS 1235

VENDE

130.000.— SERRANO. CERCA Delicias, 1 piso, hall, 8 habitaciones, numerosas dependencias, baño, jardín, 1.600 mts.2. Deuda 30.000. Huérfanos 1235.

130.000.— ALONSO OVALLE, 2 pisos independientes, 7 habitaciones, calefacción, baño, 1.600 mts.2. Deuda 30.000. Buena renta. Huérfanos 1235.—Barros.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

13.000.— DOS PIEZAS. GALPON, agua, 20x20x12,58, cerca góndola, 1.600 mts.2. Deuda 30.000.

35.000.— 6 PIEZAS, BAÑO, CONSTRUCCIÓN SÓLIDA, patio.—Vásquez.

16.000.— 2 PIEZAS, FRUTALES, agua, luz, 8x25 cerca Vicuña Mackenna.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

13.000.— DOS PIEZAS. GALPON, agua, 20x20x12,58, cerca góndola, 1.600 mts.2. Deuda 30.000.

35.000.— 6 PIEZAS, BAÑO, CONSTRUCCIÓN SÓLIDA, patio.—Vásquez.

16.000.— 2 PIEZAS, FRUTALES, agua, luz, 8x25 cerca Vicuña Mackenna.

37.000.— PROPIEDAD DE OCA, 1733 refaccionable, Renta \$ 420.—Vásquez.

1.290 CONTADO, RESTO 12 mensualidades Caja de Habitación, 8.36x35.—Vásquez, Bandera 345.

1.100 CONTADO, RESTO 17 mensualidades Caja Habitación, sitio 10x55.—Vásquez, Bandera 345.

CENTRAL HOY UN GRAN LIBRO CONVERTIDO EN UNA GRAN PELICULA
UNIVERSAL presenta
PREMIERE
NOCHE a las 10 P.M.
DE REGRESO
solo para mayores
de
ERICH M. REMARQUE
— PORTENTOSA CONTINUACION —
— FORMIDABLE DRAMA DE FELICIDAD —
— ROBADA DE RECUERDOS CRUENTOS Y APASIONADO AMOR —
UN AÑO DE PREPARACION — 4 MESES DE FILMACION MILLARES DE
UN DRAMA GUERRERO CONTRA LA GUERRA — ARTISTAS — KILOMETROS DE TRINCHERAS — LOCALIDADES EN VENTA



Mañana CENTRAL

LEO FILMS PRESENTA
LA GRAN
SUPERPRODUCCION

Martha RICHARD
AL SERVICIO DE LA FRANCIA

POR:

Edwige FEUILLERE y
Eric VON STROHEIM

Tomada de las memorias del Comandante Ladoux, Jefe de los Servicios de Espionaje y Contr espionaje de la Gran Guerra.

LA MUJER, SIMBOLO DE PAZ Y DE SERENIDAD, ES, CUANDO LA GUERRA TOCA A LOS SERES QUE ELLA AMA, LA HEROINA QUE, CON RIESGO DE SU VIDA, BUSCA EL ANILQUILAMIENTO DEL ENEMIGO. ESTA OBRA SUBLIME NOS PONE FRENTE A LA FIGURA IMPONENTE DE UNA NIÑA VALIENTE Y ABNEGADA QUE PONE AL SERVICIO DE SU PATRIA LAS TERRIBLES ARMAS DE SU BELLEZA Y DE SU ASTUCIA.



LA CIA. DEL CARRERA HACE HOY EN POPULARES "LA CULPA BENDITA"

La Cia. de Comedias de Teatro Chileno esta ya dando sus ultimas funciones en el Carrera, antes de pasar a ocupar, como se ha anunciado, el escenario del Teatro Comedia, desde el viernes. Para hoy, lunes, popularísimo, tanto en vermouth como en nocturno, subirá a escena la interesante comedia pasional de René Huidobro, "La culpa bendita".

Este conjunto necesitaban un teatro céntrico para que el público pudiera aglutinar sus miradas y el valor de las nuevas obras con que se ha enriquecido últimamente nuestro teatro. Más interesante ha de resultar sin duda este debut en el Comedia, cuando se sepa que se ha hecho un poderoso esfuerzo para que la presentación de la compañía sea la mejor labor artística que la conocida escritora chilena Magdalena Feltz, titulada "La Quintrala", que hay gran expectativa por conocerla.

Esta noche, en premiere de gala, el Real presentará "BAJO EL MANTO ROJO".

El Real, el teatro de los grandes acontecimientos artísticos y cinematográficos, estará en gala esta noche con la "premiere" de la asombrosa película que revive una de las heroicas épocas de la historia, la época que ha entusiasmado a todos los hombres en una edad de guerra. "BAJO EL MANTO ROJO", en que aparecen las intrigas durante el Gobierno del gran cardenal Richelieu. El eminente actor CONRAD VEIDT, gloria de los cineas cinematográficos mundiales, y la gentil y talentosa ANNABELLA, heroína de tanta película que ha llegado al corazón mismo de las multitudes, realizan su mejor labor artística en "BAJO EL MANTO ROJO", la película cumbre del año.

Las boleterías estarán abiertas desde la mañana. Adquiera sus entradas con tiempo, directamente y por teléfono al número 6555. No se quede sin asistir a la magnífica exhibición y a la grandiosa fiesta social que será esta "premiere".

Club de Señoras

El Teatro de las Exhibiciones de Alta Selección. Equipo RCA. Sonido Perfecto. Hoy 8.30 y 9.45, último lunes extraordinario.

Allí en el Rancho Grande

(mayores, no rec.) Tito Guisard, divino en sus trazos de Allá en el Rancho Grande. Por el Apr. no. a Querer. Lucho María. Amancor y los hermosos contrapuntos en guitarra. Planch 3.10, Balcón 2.10.

Mañana estreno: Amor a Todas las Mujeres. Jan Kiepura, milagros, a pedido: Sonata de Medinocche, Jan Paderewski.

Teatro PROVIDENCIA HOY

AVDA. MANUEL MONTE 67 (PROVIDENCIA). TELÉFONO 81564.

DIA POPULAR A \$ 1.60
la PLATEA.
(sólo para mayores). Espectáculo formidable.

LA MUJER QUE SUPO AMAR.
La intensa producción 20th Century Fox.

EL PECADO DE LOS HIJOS, y 4.ª de LA REINA DE LAS SELVAS.
Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

"EL GATO NEGRO", CON DRACULA BORIS KARLOFF, Y "MOTIN EN ALTA MAR", HOY EN POPULARES DEL "BALMACEDA" Y UNA REVISTA CRIOLLA.

"HUASO BRUTO, PERO CON PLATA" una revista cómica nacional que hace por las tardes, hoy en la Compañía Bataclánica "Condor", a \$ 2.20 platea popular, \$ 1.40, balcón, y 0.60 galerías.

INTERPRETE NUMERO UNO DE LA TONADA CHILENA, ESTHER MARTINEZ, DEBUTA MAÑANA EN LA NUEVA REVISTA "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO".



CADA LUNES es una fiesta de proporciones en el querido y popular TEATRO BALMACEDA... y nadie tiene que extrañarse, puesto que exhibe dos películas muy bien escogidas, y la Compañía de Revistas Bataclánicas "Condor" pone en escena la revista cómica que más ha gustado, siendo los precios una "boca", pues todos se regocijan y ríen a gritos como si estuvieran siguiendo cientos o miles de pesos.

Peplita y Alberto Contreras y tantísimos elementos más. Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

que nunca le falte! Ungüento Monte Santo

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

Mañana martes se estrena en cine castellano "DE CARNE SOMOS", mexicana 1937 que ha gustado bastante y "QUILTRO QUE ANDAI LAIRANDO", nueva revista cómica criolla, preparada para debut de ESTHER MARTINEZ, eminente intérprete de la tonada chilena y cuyas canciones acompaña en guitarras.

T. CARRERA

Ultimas funciones de la Cia. de COMEDIAS DE TEATRO CHILENO

HOY LUNES 18

6.30 y 10 P.M.

FUNCIONES POPULARES

— \$ 3.40 PLATEA

La comedia pasional de Huidobro, "La culpa bendita".

Mañana: "La malquerida".

Noche: "El doctor Moran".

Localidades en venta.

VIERNES 22. Gran debut.

WU-LI-CHAN y su compañía de Revistas Mágicas.

WU-LI-CHAN.

DEBUTA EN

VIERNES EN

EL CARRERA

Ya está definitivamente acordado que, terminando el jueves la Cia. de Comedias de Teatro Chileno en el Carrera, el escenario de esta teatro será ocupado desde el viernes, en vermouth y noche, por un corto número de funciones, por el aplaudido tanguista Wu-Li-Chan y su compañía de revistas mágicas. Como contribución de esta artista al arte nacional, la compañía, de acuerdo con la Dirección Superior del Teatro Chileno, a las populares artistas Olga Benoit y Elena Moreno. En los espectáculos de Wu-Li-Chan tendrá también actuación la apañada vedette española Curra de Chilla, antes de regresar a su patria.

LA CIA. DEL

TEATRO CHILENO

DEBUTA EL VIERNES EN EL

COMEDIA

El público de todos los sectores de la capital, ha recibido con complacencia la noticia de que desde el viernes actuará en el escenario del Comedia, la compañía de comedias organizada por la Dirección del Teatro Nacional, la que encabezan Antonia Herrera, Esteban Serredor y Rafael Prietura. Los espectáculos de

esta noche, en premiere de gala, el Real presentará "BAJO EL MANTO ROJO".

El Real, el teatro de los grandes acontecimientos artísticos y cinematográficos, estará en gala esta noche con la "premiere" de la asombrosa película que revive una de las heroicas épocas de la historia, la época que ha entusiasmado a todos los hombres en una edad de guerra. "BAJO EL MANTO ROJO", en que aparecen las intrigas durante el Gobierno del gran cardenal Richelieu. El eminente actor CONRAD VEIDT, gloria de los cineas cinematográficos mundiales, y la gentil y talentosa ANNABELLA, heroína de tanta película que ha llegado al corazón mismo de las multitudes, realizan su mejor labor artística en "BAJO EL MANTO ROJO", la película cumbre del año.

Las boleterías estarán abiertas desde la mañana. Adquiera sus entradas con tiempo, directamente y por teléfono al número 6555. No se quede sin asistir a la magnífica exhibición y a la grandiosa fiesta social que será esta "premiere".

La intensa producción 20th Century Fox.

EL PECADO DE LOS HIJOS, y 4.ª de LA REINA DE LAS SELVAS.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

Mañana: Desolerta y Vive, por Walter Winchill.

NACIONALISTAS RETRASARON LA OFENSIVA QUE SE PROPONIAN LANZAR EN EL FRENTE DE ARAGON

Según parece, han preferido ocupar más territorios en Asturias antes de lanzar sus tropas al S. E. — La batalla que se dará en Aragón promete ser la más formidable de las de toda la guerra civil. — Ambos bandos han acumulado poderosos ejércitos

LAS OPERACIONES DE AYER EN TODOS LOS FRENTEROS

SAN JUAN DE LUZ, 17. — (U. P.) Informaciones venidas de fuentes nacionalistas españolas indican que la ofensiva de otoño anunciada para el mes de octubre, se ha postergado, al menos en el frente de Aragón, la razón principal de esta decisión es que el alto comando de los nacionalistas prefería ocupar más territorio en Asturias antes de enviar a las tropas al S. E. en Aragón.

También han recibido noticias los nacionalistas de que el alto comando enemigo, al tener conocimiento de esta poderosa ofensiva, la más formidable desde el comienzo de la guerra, se preparó a varios cientos de miles de hombres para realizar un contraataque, una vez que ellos hubieran dado su primer golpe en el punto que creen oportuno.

No se sabe exactamente el número de hombres que los nacionalistas han concentrado en el frente de Aragón, pero seguramente será tan grande como el que pueda reunir el enemigo. Este será una cuestión de cantidad de materiales de guerra y municiones y reserva de hombres lo que puede decidir finalmente la suerte de España antes de Navidad.

El punto en que atacaran los nacionalistas se conserva muy en secreto, pero se cree que avanzarán en dirección hacia Lérida o Sur de Zaragoza. Esto explica por qué fracasó el ataque enemigo en Puente de Ebro. Los nacionalistas estaban preparando un ataque más fuerte.

Puentes nacionalistas sostienen que esta ofensiva de otoño, ya sea en el Sur de Cataluña o que se cambie subitamente en una invasión de Madrid, tendrá consecuencias políticas y militares importantes. Los nacionalistas creen segura la victoria, y aunque el resultado sea la invasión y la rendición de Cataluña o la caída de Madrid, o ambas cosas, el próximo acontecimiento será el reconocimiento virtual del Gobierno de Franco por las grandes potencias.

Los nacionalistas creen que el cambio del Gobierno de Valencia a Barcelona son interpretaciones por los nacionalistas que el Gabinete de Valencia está tratando de evitar nuevas negociaciones entre los delegados nacionalistas y catalanes en busca de paz bilateral.

La presión republicana en esa zona, que a su punto culminante al atacar la aldea de Val de Simplo, situada a orilla del río, al Sur de Burgo de Ebro.

Los nacionalistas realizaron un avance pronunciado en la zona situada entre Val de Madrid y Mediana y dicen estar a 20 kilómetros del centro de Zaragoza. Los nacionalistas bombardearon las posiciones gubernamentales en Puente, pero fueron alejados por los aparatos de caza republicanos.

Los nacionalistas sostienen que todos los ataques realizados por los gubernamentales en el Alto Aragón han fracasado. En Zaragoza dependen que el objetivo del comando gubernamental era apoderarse de Jaca y del ferrocarril que conduce a la frontera por Canfranc pero que no lo logró, al bien admiten que lograron los republicanos avanzar en las líneas nacionalistas, por lo menos en 3 puntos. Los nacionalistas aseguran haberse apoderado del Mirador del Abuelo, obligando a los gubernamentales a abandonar toda la zona dominada por esas alturas y a preparar un fuerte contraataque para su enlace con otra columna que opera en el sector de Biescas, cerca de Cal de Arena.

FRONTIERA FRANCO-ESPAÑOLA. 17. — (U. P.) — El coronel García Vallín, comandante de la primera brigada de requetés navarros, realizó un brillante y veloz movimiento de flanco, gracias al cual separó un fuerte destacamento de asturianos al tiempo que otra sección del ejército del Norte cortaba un importante puente de pontones tendido sobre el río Seva, cruzando la corriente y se apoderó de varios poblados y alturas de estratégica importancia en la región.

Las dos operaciones causaron graves perjuicios a los defensores de Gijón y no obstante la desventaja que significaban la lluvia y las dificultades del quebrado terreno convertido en un formidable lodazal, los nacionalistas lograron adelantarse llegando hasta una distancia asombrosamente corta de las masas fortalezas de los gubernamentales en Asturias la última de todas en el sector.

Se calcula que 7.000 asturianos gubernamentales quedaron en un espacio de terreno de forma triangular situado al Sur del río Seva. Este triángulo, que los asturianos desahucian en Ribadesella, Arizón y Carabía. Sin sospechar que estaban rodeados en un momento por movimientos de flanco los asturianos descubrieron demasiado tarde la operación y en estos momentos están tratando de reorganizarse con los pocos batallones que les han quedado. La única parte del camino de la costa, el que por lo demás está ya bajo el fuego de las piezas de la gente de Franco, el terreno dentro del triángulo es montañoso y es por esta causa que pueda ser retenido aún por varios días por los gubernamentales pero si esa alta del ejército asturiano ha sido realmente cortado en ese triángulo y no tiene escapatoria, lo de escapar, quiere decir que el camino de la montaña hacia Gijón está expedito para el general Franco y sus fuerzas.

Los gubernamentales tenían la esperanza de poder mantenerse hasta que el invierno pusiera aliento a la guerra, pero esta esperanza ha disminuido y siguen disminuyendo seriamente a raíz de haber sido cortado el camino de Seva a Puerto del Pontón. Los asturianos de Canfranc de Onís por los nacionalistas, obligando con esto a retirarse a los gubernamentales, si es que quieren evitar el quedar encerrados en una zona, como lo están los otros 7.000 en Sierra Seve y Sierra Fuito.

Esta operación fue realizada al Sur de Covadonga, en donde

los nacionalistas se han unido con los otros ejércitos de Franco que actúan en el sector de Ponón en la región Noroeste de la Provincia de León. Se informa que se hizo un avance de 6 kilómetros sobre un frente de 8 kilómetros sobre el camino entre Canfranc y Onís y los cerros de Ponón.

Con esta unión de sus columnas, Franco ha roto el frente de 100 kilómetros que se extendía desde los pasos de la montaña por sobre León y pasando por Arriandaa, hasta la costa en Ribadesella.

Al Oeste del paso de Ponón está la importante localidad de Campo de Ciso, en el importante cruce de caminos que resguarda la entrada al valle del río Nalón, defendidos que los nacionalistas la contraron aludiendo después de su abandono por los gubernamentales. Se espera que los nacionalistas se trasladen a Campo dentro de algunas horas con lo cual dominarían el camino que conduce a infestado La columna más próxima del general Franco se encuentra en varios momentos a 26 kilómetros de Gijón por el Sudeste de la ciudad, y a la misma distancia de Oviedo ciudad que tiene ahora grandes esperanzas de ser alivada de la tremenda presión que han estado ejerciendo sobre ella los asturianos, quienes la tienen sitiada ininterrumpidamente desde hace 15 meses.

Las tropas del coronel García Vallín usaron Arriandaa como base de sus operaciones y avanzaron después que la aviación preparó el terreno dejando caer varias toneladas de explosivos en las posiciones gubernamentales de la montaña en Sueve y Fuito. Se dice que la batalla tomó proporciones de suma violencia, con los asturianos oponiendo la más tenaz resistencia, y que después de varios costosos choques y operaciones que fracasaron, García hizo un movimiento de flanco que esta vez tuvo el mejor éxito.

Un violentísimo encuentro tuvo lugar al Sur de Arriandaa, en donde la 8.ª brigada, de los navarros tenía la misión de proteger el flanco de la columna del coronel García. Los asturianos atacaron energicamente, procurando separar a los nacionalistas de sus bases en la montaña de Sueve, pero las fuerzas nacionalistas, según se dice, resistieron con el mejor éxito la presión enemiga.

En el frente gubernamental de Gijón se informa que ayer los nacionalistas continuaron su bombardeo de las ciudades abiertas situadas detrás de las líneas de combate, causando enormes bajas entre la población civil, principalmente en los puertos de Ayllés y Villavieja.

Los gubernamentales sostienen que lanzaron un contraataque energético en la región oriental asturiana, cerca del monte Villar, desde el cual consiguieron desalojar a los nacionalistas al cabo de 2 horas de sangrienta batalla. Según los partes gubernamentales, los nacionalistas intentaron vanamente la toma del monte Carrada, en el sector de Tarragona.

Informaciones llegadas desde el frente de Aragón hacen saber que los nacionalistas atacaron en la mañana de hoy la Hermita de Santa Cruz y el monte Las Planas, que recientemente habían sido tomadas por las fuerzas del general Pozas. Los gubernamentales reconocen que se vieron obligados a ceder terreno en vista de la superioridad numérica del enemigo.

En el sector de Zuera, sin embargo, se dice que el ataque de los nacionalistas ha sido rechazado y que también lo fue otro ataque dado al Sur del río Ebro.

El frente de Teruel la artillería gubernamental sometió a la cresta de Escandón y a las fortificaciones de Teruel al más terrible bombardeo de artillería, la que, además continúa teniendo bajo el alcance de sus cañones el camino entre Teruel y Zaragoza, impidiendo todo tráfico por él.

Las informaciones de los nacionalistas que llegan desde Aragón declaran que al Sur del río Ebro los gubernamentales atacaron en el sector de Leire, apoyados por la aviación y por 55 tanques, pero fueron derrotados. La aviación muestra una creciente actividad en ambos bandos en lucha; los nacionalistas han llevado a cabo raids sobre los aeródromos de Lerida (Sudfranca), Carriagena (Arsenal), Tarragona y Castellón.

FRENTE DE ASTURIAS. 17. (U. P.) — Las fuerzas nacionalistas que avanzan hacia Gijón desde el Sur de Covadonga han realizado progresos de cerca de 5 kilómetros sobre un frente de 19 kilómetros a ambos lados de la carretera que conduce de Tospa a Covadonga, después de un corto combate con las fuerzas enemigas.

En esa región, menos accidentada que la mayor parte de Asturias, los nacionalistas pueden utilizar tanques, los que les han sido de una gran ayuda en la primera parte de su avance. El enemigo al comenzar a flaquear, se replegó, abandonando

sus posiciones de menor importancia, pero al darse cuenta de que otras de gran valor estratégico, tales como el monte Seva y el monte Ponón estaban amenazadas, reforzó su resistencia. A pesar de ello, los nacionalistas han logrado apoderarse de un trozo importante de territorio que incluye las aldeas de Villacarlo y Bustillo.

En el sector de Arriandaa el enemigo contrató a la mañana, pero fue rechazado por la sexta brigada navarra que, a su vez, contrató combate de un cuerpo, los nacionalistas lograron atravesar las fortificaciones enemigas en varios puntos a lo largo del río Sella, infligiendo severas pérdidas a los asturianos que abandonaron varios centenares de muertos en el campo de batalla.

Después de un duro encuentro, la primera brigada navarra entró a la aldea de Campo de Santo, que encontró convertida en un montón de escombros humeantes. Los asturianos, con la esperanza de que no podían mantenerse en el pueblo, dejaron solamente unos pocos destacamentos en sus suburbios y cerros de los alrededores, con el objeto de retardar por 1 o 2 horas el avance de los nacionalistas, y en seguida, se dedicó a una sistemática destrucción, por medio del fuego y de la dinamita, de todos los edificios de la aldea y a continuación las fuerzas defensoras se retiraron, dejando a los nacionalistas en posesión de las ruinas.

PERPIGNAN. 17. (U. P.) — A medianoche, una escuadrilla nacionalista bombardeó la estación de Port Bou y 20 bombas alcanzaron la vía férrea en los cerros, cerca del túnel.

Un tren que iba en dirección al Norte, y que transportaba 40 pasajeros, debía llegar a medianoche, pero arribó con una hora de atraso después de librarse del bombardeo de 5 aviones que duró 45 minutos, volaron describiendo círculos en espera del tren y desaparecieron poco antes de su llegada.

SATAMANCA. 17. (U. P.) — La ciudad de Oviedo ha recibido 120.000 obuses y 6.000 bombas durante los 15 meses de guerra, correspondiendo el mayor número a los 3 primeros meses del asedio, cuyo quebrantamiento celebrará mañana España nacionalista. Los diarios publican artículos encomiásticos sobre la actuación del general Aranda.

MADRID. 17. — (U. P.) — Intensamente ha continuado la embesidida nacionalista contra Villavieja, en el sector de Aragón, después de la cual se bajó la tentativa de los soldados de Franco para apoderarse del paso Seve, en la montaña, al Noroeste de Arriandaa.

Los nacionalistas preludieron su ataque en masa con una formidable cortina de fuego de artillería, bombardeando aéreo, después de lo cuales acumularon su infantería, apoyada por tanques, y cargaron violentamente contra los gubernamentales. No obstante las bajas que les infligieron los gubernamentales, los atacantes ocuparon el cerro "642" y la posición Pico de Pienso, desde los cuales los gubernamentales se retiraron con el mayor orden.

En el frente de Burgos, los nacionalistas atacaron con 16 aviones de bombardeo y con baterías de artillería pesada durante varias horas a los gubernamentales, hasta que finalmente ocuparon el pueblo de Campo de Caso.

En las últimas horas de la tarde de ayer, los aviones nacionalistas bombardearon los restos del pueblo de Colunga, el que en estos momentos está casi completamente destruido. También volvieron a bombardear Villavieja y otros pueblos situados detrás de las líneas, como la aldea de Berrón.

MADRID. 17. (U. P.) — En el frente de Aragón, los nacionalistas atacaron las posiciones gubernamentales cerca de Guadale de Albacete y al Oeste de Balchite; pero las fuerzas del Gobierno repeleron decisivamente la embestida e infligieron grandes pérdidas a los atacantes.

En el sector del Ebro impera la tranquilidad, y al Norte de Huesca todo está comparativamente en calma. Tropas del Gobierno están bombardeando las posiciones nacionalistas alrededor de Boliato.

Los detalles recibidos de las incursiones realizadas ayer por los gubernamentales revelan que cuando menos 40 aeroplanos gubernamentales fueron destruidos, y que fábricas y depósitos de municiones nacionalistas recibieron averías.

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

CARLOS OSSANDON B., BANDERA 168

NUEVO AVALUO DE BIENES RAICES

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

CARLOS OSSANDON B., BANDERA 168

NUEVO AVALUO DE BIENES RAICES

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

CARLOS OSSANDON B., BANDERA 168

NUEVO AVALUO DE BIENES RAICES

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

CARLOS OSSANDON B., BANDERA 168

NUEVO AVALUO DE BIENES RAICES

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

CARLOS OSSANDON B., BANDERA 168

NUEVO AVALUO DE BIENES RAICES

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

CARLOS OSSANDON B., BANDERA 168

NUEVO AVALUO DE BIENES RAICES

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

CARLOS OSSANDON B., BANDERA 168

NUEVO AVALUO DE BIENES RAICES

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

CARLOS OSSANDON B., BANDERA 168

NUEVO AVALUO DE BIENES RAICES

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

CARLOS OSSANDON B., BANDERA 168

NUEVO AVALUO DE BIENES RAICES

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

CARLOS OSSANDON B., BANDERA 168

NUEVO AVALUO DE BIENES RAICES

Evite molestias. Por una módica suma, mi oficina se encargará de practicar la tasación de su propiedad y de toda la tramitación relacionada con la revaloración de los Bienes Raíces que debe ser hecha durante el curso del presente mes.

LAS MAS SENSACIONALES OFERTAS

PARA TODO EL PAIS

INICIA HOY GATH & CHAVES

CON POSITIVAS REBAJAS

— de PRECIOS —

Y si es verdad, que los precios son incompetibles, la calidad de las mercaderías es insuperable



Sombrero Gath & Chaves

Extra en finísimo fieltro tipo liviano y muy flexible, modelo de copa cónica con cinta baja ala 5 3/3 nueva creación de coloridos \$ 6450

Guantes para señora, imitación gamuza, semi-mosquetillo blanco y negro, artículo lavable el par \$ 1050

Gran surtido de cuellos, Jabots y adornos de organdi, seda y encajes modelos de gran novedad \$ 1950

Medias de seda italiana, pie y costura disminuida en diferentes tipos de mallas, colores de gran aceptación, además gris y negro \$ 1150

Corbatas colmarin de pura seda, los estilos más modernos \$ 750

Jabon de almendras muy espumoso pan \$ 120

Vestido en voile imprimé en diferentes tonos de gran modo, tallas del 42 al 58 \$ 4250



Puntas de seda, estampados, en colores y dibujos de novedad \$ 1550

TELAS

Lattice Tweed Escosaise primorosas combinaciones de colores, en pura lana, ancho 100 cms. el metro \$ 2650

Super Mongol Rayon pura seda, muy colorada, extensa colección de colores, incluso negro, blanco y marino ancho 100 cms. \$ 1490

Voilett imprimé dibujos originales exclusivos, ancho 60 cms. metro \$ 250

Fajas en tela cruda, modelos de última moda, largas y acincuradas en 4 distintos modelos, medidas del 64 al 86 al interesante precio de \$ 4750

Sosten senos en fina batista, modelo muy novedoso y exclusivo de nuestra casa, en color rosa y carne, medidas del 00 al 3 \$ 350

Ambo de franela pura lana, colores de gran moda, muy práctico modelo cruzado \$ 245 derecho \$ 240.

Traje casimir pura lana, fantasías de alta novedad, corte y confección irreproachable, buenos forros, modelo cruzado \$ 265 derecho \$ 260.

Camisas popelina fantasía, colores inalterables, cuello fijo puños simples con botón, con un retazo de género para poder confeccionar cuello o puños de repuesto \$ 45

Práctico mameluco en brin de color, diversidad de modelos y colores, para 6 meses a 1 año \$ 1080

Camiseta de algodón blanco sin mangas, modelo práctico \$ 450

Camiseta en finísimo jersey de algodón y seda, cuello Sport cierre relampago con 1/2 manga, colores lisos, para niños de 12 a 16 años \$ 18.50 y de 3 a 10 años \$ 1690

Camiseta de algodón blanco sin mangas, modelo práctico \$ 450

Compre con un CREDITO

Gath & Chaves

Las obras de la BIBLIOTECA SELECTA "NASCIMIENTO" QUE NO DEBEN FALTAR EN NINGUNA DE TODO HOMBRE ILUSTRADO:

- EL HOMBRE DE LA MONTAÑA, novela de Edgardo G. \$ 10.00
- ALGO DE LO QUE HE VISTO, Memorias de don Crescencio Brizuela. \$ 12.00
- CASA GRANDE, novela de Luis Ortega. \$ 12.00
- EL MUNDO EN LA LUNA, novela de Luis Durand. \$ 10.00
- EL VALLE DEL SOL, novela de Boris Shatzky. \$ 10.00
- MEMORIAS, poemas de Arturo Capdevila. \$ 12.00
- BOJAS AL VIENTO, por Dionades de Pereyra. \$ 12.00
- LA SERPIENTE, por Cirio Alegre. \$ 18.00
- EL CALDERO DEL ORO, por Aquilino Vergara. \$ 12.00
- SANGRE DE MESTIZO, por Augusto Céspedes. \$ 10.00
- SUB MEJORES, cuentos de A. Hernández Catá. \$ 20.00
- MEMORIAS DE OCHO AÑOS, por Ramón Subercaseaux. \$ 25.00
- MEMORIAS DE ADOLESCENCIA, 2 tomos. \$ 30.00
- LAS DOS ESPERANZAS, por Fidelino de Figueiredo. \$ 10.00
- QUE, por Benjamín Subercaseaux. \$ 12.00
- LEYENDA LIRICA, por Augusto Ovidio Riera. \$ 15.00
- LEYENDAS Y EPISODIOS CHILENOS, por Aurelio Díaz Mesa. Colección completa de 15 tomos, de los cuales se han impreso 11; cada volumen puede adquirirse y leerse por separado. Precio de cada uno. \$ 12.00

PROXIMAMENTE APARECERAN:

- BONTOS, de Anthero de Quental, con un estudio del poeta y su obra, de Emilio Bernal. \$ 10.00
- TIEMPO MUERTO, poemas de Olga Acevedo. \$ 10.00
- POEMAS DEL AMOR DOLIENTE, poemas inéditos de Santos Chocobar. \$ 10.00
- EL METODO GLOBAL O IDEO-VISUAL PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA, por el pedagogo chileno, señor Oscar Bustos A. \$ 10.00
- POEMA DEL ALMA, poemas de Chela Reyes. \$ 10.00

TODOS NUESTROS LIBROS SE HALLAN EN VENTA EN LAS MAS IMPORTANTES LIBRERIAS DEL PAIS Y DEL EXTRANJERO. Atendemos pedidos contra reembolso.

Librería y Editorial Nascimento

ANUMADA 125 CASILLA 2298 TELEF. 83759

MAQUINAS para ESQUILAR OVEJAS DE LA AFAMADA MARCA "LISTER". MOTORES DIESEL Y A BENCINA. BOMBAS PARA REGADIOS. MOLINOS PARA GRANOS.

MORRISON & CIA. ANUMADA 67- TELEF. 63263 SANTIAGO

TECNICO MECANICO

JOVEN, soltero, titulado en la Escuela de Artes y Oficios o establecimiento similar se NECESITA. Dirigirse solamente por carta a Casilla 545, Valparaíso, mandando copia de antecedentes e indicar sueldo que aspira ganar.

LA OPINION PUBLICA DE
AYSEN ESTA AGRADECIDA
DE LA OBRA DEL GO

La iniciación de los trabajos camineros en la región ha demostrado la especial preocupación del Excmo. señor Alessandri por el porvenir del territorio austral.

PUERTO AYSEN, 17. — Con la temporada de primavera se han iniciado los trabajos de caminos en toda la provincia, de acuerdo con el plan extraordinario que consulta los fondos necesarios, especialmente para la construcción de los caminos de Baquedano a Río Blanco y

de equidad en La Plata, Buenos Aires, y en la zona adquirirá gran importancia. Los que darán salida por terrorismo a los productos de la zona Sur de la provincia, que ahora salen por territorio argentino.

Los trabajos mineros han terminado con la cesantía en la región y se observa un auge comercial considerable.

COLCHAGUA
Epidemia de tifus en
localidad de Chépica

O'HIGGINS
En el juego se promueve
reverta en la cual

CHEPICA, 17. — En una casa ubicada en el centro de la población, ha fallecido víctima del tífus exantemático la señora María Ortiz de Acuña, madre de tres niños de corta edad.

Las autoridades sanitarias han tomado todas las medidas del caso para impedir el avance del flagelo.

Antes de esto ya se había descubierta un foco de tífus en el lugar llamado "Rinconada", donde actualmente una brigada de

ñuble

CONCEPCION
Continúan festejes a
marineros del "Exeter"

TALCAHUANO, 17. — Los marinos británicos del crucero "Exeter" continúa siendo objeto de diversos festejos. Ayer en el Apostadero Naval de Talcahuano, se les ofreció un picnic y en

El cuerpo del señor... no presenta lesión y todas sus ropes y alteraciones personales que ellas necesitan, unido al hecho de que el balle-tín... (Echeverría, Corresponsal)

Match de basketball

entre seleccionados

hubo en Talcahuano

TALCAHUANO 17. — Por el

Campeonato Nacional de Fútbol jugaron hoy los seleccionados de Concepción y Talcahuano, venciendo el primero por 33 tantos contra 26. El numeroso público asistente al match no se manifestó de acuerdo con la técnica del árbitro.

Por las actividades que se dedican:

Por los productores, señor artín Redondo; por los comerciantes, señor Juan Sanguinetti; por los consumidores, señor Rafael Cascintolo; por los

pleados, señor Alfonso Pérez. Por los obreros, señor Ernesto Blende. — Estos miembros servirán sus cargos en el carácter de ad honorem. — (Ponce, Correspondiente).

CASILLA 109-V.

CON MAGNIFICO FESTIVAL
CELEBRO AYER POR SEGUNDA
VEZ EL "DIA DEL ATLETA

Numerozo público se congregó en el Estadio
Valparaíso

Una concurrencia tan numerosa como entusiasta se congregó tarde en las tribunas que rodean el Estadio Municipal de Lima Ancha, para presenciar el primer juego de la Liga de Fútbol Profesional, preparado por la dirigencia deportiva para celebrar, por segunda vez en esta ciudad, el Día del Atlético.

El magnífico programa prepara-

Se cumplió con feliz éxito y el público disfrutó así de una jornada deportiva de primer orden, cuyo desarrollo se mantuvo siempre interesante.

Después de disputarse pruebas atléticas, en la que damas y hombres hicieron gala de destreza, y

presencia runa brillante presentación gimnástica de los alumnos del Liceo de Hombres, se efectuó el desfile general de atletas gimnastas, encabezados por los rigicnas atléticos. El paso de la

GRACE LINE

"Santa Clara"

SALDRA DE VALPARAISO PARA NUEVA YORK e intermedios el **VIERNES 22 de OCTUBRE**, a las 17 horas, con los buques en Chaitral, Antofagasta, Mollendo, Callao, Talcahuano, Guayaquil, Buenaventura, Balboa, Cristóbal, La Guayra y Nueva York.

“Santa Bárbara”
SALDRA DE VALPARAISO el 28 de octubre a las 10 y. M.
Escuelas: Antofagasta, Mollendo, Callao, Guayaquil, Pisco,
Iquique, Ralhue, Cristobal y Nueva York.

— **A EUROPA** —
VIA NUEVA YORK, CON TARIFAS ESPECIALES.
CONSIGNATARIOS:

Grace y Cía. (Chile) S. A.
HUERFANOS 1189 — TELEFONO 63142 — SANTIAGO

ADMINISTRADA POR LA JUNTA CENTRAL DE BENEFICENCIA

AUTORIZADA POR LEY 5443

El orden de llegada de los caballos, para los efectos del pago de premios será el fijado oficialmente por el Club Hípico de Santiago. En caso de empate se sumarán los premios correspondientes y se dividirán por iguales partes. Cuando dos o más caballos de los que participen en la carrera actúen en corral, serán considerados independientemente para los efectos del pago de premios.

TERMINACIONES: Los billetes, cuyo último número sea 4, cobrarán; \$ 240 el entero y \$ 12 el vigésimo.

(Pasa a la página 14)

16 Enero 1938

SOLO 20,000 NUMEROS EN COMBINACION

CON "EL DERBY"

ANTE MI:
DUSIÑO MAC-IVER,
NOTARIO.

ELIAS TORO GALVEZ
CONTADOR

N.º PREMIADO	CABALLOS	PREMIO
--------------	----------	--------

NO TABLA

Caballo	Número	Premio	Caballo	Número	Premio
HECHICERO . . .	06187	5,000	Villagrán	09003	5,000
PERTINAX . . .	14054	5,000	Soledad	05668	5,000

Los premios se pagarán, según la Lista Oficial, desde el Lunes 18 de Octubre a las 10 de la mañana, HASTA 180 DIAS DESPUES DEL SORTEO, sin más rebaja que el 2 o/o acordado pagar a los vendedores de billetes de premios mayores. No se atenderá reclamo alguno por sustracción, adulteración, destrucción de billetes o por errores que aparezcan en las publicaciones de diarios y revistas.

La gran favorita Rosarina (13074) ganó "El Ensayo"

La hija de Sin Sabor resistió brillantemente la seria arremetida final de Kuriche, al que batió por 1 cuerpo

El tercer lugar, a 3 cuerpos, lo ocupó Safari delante de Conrado.— En una generación mediocre, Rosarina confirmó ser el mejor "tres años"

En 2.29 4/5 recorrió la vencedora la distancia.— Completos detalles del gran "meet" de ayer en el Club Hípico

El número 13074, y que correspondió a Rosarina, premiado con el millón de pesos de la Polla, cayó en Vallenar

El Ensayo de 1937 perdurará largamente en la memoria del aficionado, pues el tan esperado "meet" constituyó un éxito completo en todo sentido y aquel día en las tribunas del Club Hípico local, no se vio de espaldas, y la clásica reunión de la tarde, fue una nueva y brillante página en los anales de la primera institución hípica del país.

La tarde nublada y calurosa hizo temer un descalabro por algún chubasco inoportuno; sin embargo, no se produjo y la tarde de las propias molestias de una aglomeración exajerada, la enorme concurrencia pudo dedicarse a las comodidades que dentro de las comodidades que podían exigirse en un día tan extraordinario.

La apuesta total, fué más o menos como la del año pasado, que marcó un récord en este sentido con dos millones ochocientos mil pesos de juego. Por lo demás, no hubo ni una sola nota discordante: la gran carrera se resolvió lógicamente, correspondiendo el triunfo a la favorita Rosarina, que reunió más de 30 mil ganadores, cifra desconocida hasta ayer.

Esta carrera que iba ligada en su resultado con el sorteo de la Polla Chilena de Beneficencia, fué a premiar al número 13.074, que correspondía a Rosarina y vendido en la ciudad de Vallenar.

El aspecto social del tradicional "meet", así como al brillante almuerzo que ofreció el Directorio del Club Hípico, lo comentamos en párrafos aparte.

EL ENSAYO
Media hora después de la zafra en el programa, o sea a las 6 de la tarde, el juez de paddock, señor Besa, dió el orden de salida, y los 8 campeones hicieron el paseo de exhibición, que resultó dificultoso en su recorrido, pues cada cual quería ver de cerca su favorita.

Encabezaba el lote Conrado; el hijo de El Maestro, Villena "up" se veía excesivamente nervioso y no produjo la buena impresión de otras veces. Lo seguían, Hechicero, de muy bonito aspecto; Kuriche, dentro de un training científico; Pertinax, precioso de estampa pero algo gordo todavía; Safari, con una silueta muy distinguida y que hizo recordar a su hermano Sanri; Villagrán, en el "sumum" de sus formas; Rosarina, preciosa a la vista y probando mucho temperamento y, por último, Soledad, que no desmerecía delante de los otros.

Desde el primer momento, las operaciones de "sport" se inclinaron resueltamente por Rosarina y como que al final cerró con 30.125 ganadores, suma que jamás había reunido un caballo en nuestro país y como ya dijimos, favoritismo bien justificado por lo demás, ya que buenamente la carrera era una repetición

del Nacional en donde ya la yegua se había impuesto en forma aplastante sobre estos mismos rivales.

En segundo lugar se cotizó Villagrán, honor que le correspondía por su significativa colocación en este mismo preterio Nacional y prestigiado además con su enorme aporte del lunas.

En tercer lugar quedó Kuriche, después Pertinax y Soledad, con cifras casi iguales y como "outsider" Safari y Hechicero y en conformidad a las cifras que copiamos a continuación:

1.º Rosarina.....	30.125
2.º Villagrán.....	10.272
3.º Kuriche.....	7.273
4.º Pertinax.....	3.775
5.º Soledad.....	3.697
6.º Conrado.....	2.800
7.º Safari.....	1.905
8.º Hechicero.....	1.856
Totales.....	61.703

El año pasado, el total de ganadores en El Ensayo, fué de 66.792, suma superior como se ve, pero explicable, ya que en el Mago Espartaco y Maraton, no había clara superioridad, en cambio ahora delante de la "hija" de Rosarina, el público se resistió a jugar en su contra.

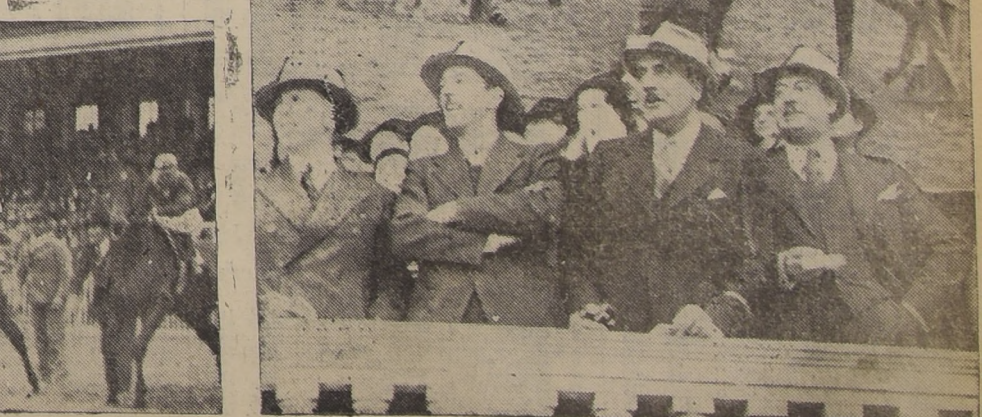
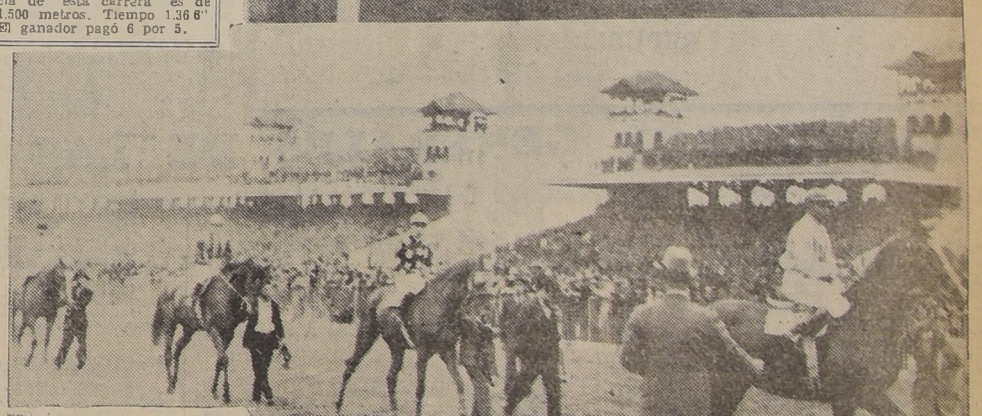
LOS CABALLOS EN EL PUNTO DE PARTIDA
Rápidamente los ocho rivales se dirigieron al punto de partida y una vez en los dos mil cuatrocientos metros, Soledad,

se colocó a los palos, almeándose a su siza, Hechicero, Safari, Conrado, Rosarina, Pertinax, Villagrán y Kuriche por el lado de afuera.

Mucho antes de lo que se pensaba, sonó la campana de salida y en el acto el señor Moreno, aprovechando que el escudron estaba quieto, lanzó a los competidores en una movida magistral y en medio de la mayor expectación del público.

HECHICERO, ADELANTE
Tal como se esperaba, Hechicero — el gran cotejero — lució

(PASA A LA PAGINA 18)



Nuestra impresión sobre "El Ensayo" de 1937

"El Ensayo" de 1937, disputado ayer en el Club Hípico, tuvo el resultado lógico previsto por la cátedra: la valiosa recompensa fué a incrementar el ya subido haber de la yegua Rosarina, conceptuada de antemano, no solamente como la mejor potrancia del año, sino como el mejor producto de la generación.

Vencedora en los clásicos "Almodovar", "Polla" y "Nacional", ya sabíamos de tiempo a esta parte que, entre lo conocido, la hija de Sin Sabor no tenía enemigo serio, y ayer lo confirmó ampliamente, al batir de correr a correr a un elemento como Kuriche, también conceptuado entre los "ases" de la generación.

Es más grande aún la performance de Rosarina si consideramos que pudo resistir en los tramos finales y después del largo recorrido la seria arremetida del pupilo del Taltal, que llegaba a su lado de refresco y cuando ella se había visto obligada a seguir al leader Hechicero, que desarrolló violenta acción desde los primeros tramos.

Si es indiscutible que Rosarina es la mejor hembra, es también indiscutible que Kuriche es el valor más alto entre los machos, y si no le correspondió ayer la segunda cotización — después del resultado del "Nacional" — fué debido exclusivamente al enorme aporte producido en la semana por Villagrán. Por lo demás el del Echeche siempre se ha encontrado después del hijo de Pregonero.

Safari, al clasificarse tercero, probó evidente pro-

greso, pero en ningún caso podemos considerarlo a la altura de los anteriores.

Conrado completó el marcador, produciendo la performance que de él se esperaba; siendo un elemento bien mediocre, es superior a la mayoría de los 3 años que están ratificando inscripciones clásicas.

Quinto llegó Hechicero, cuyas bondades, al parecer, no son otras que conducirse admirablemente bien en pistas pesadas.

Sexta anotamos a Soledad, que no parece elemento de fondo, pues durante toda la recta final no dió señales de vida.

Villagrán defraudó a sus numerosos partidarios, y parece un hecho que se trata de una performance falsa, ya que hasta ayer había probado una clase muy parecida a la de Kuriche, que ayer lo precedió por amplio margen.

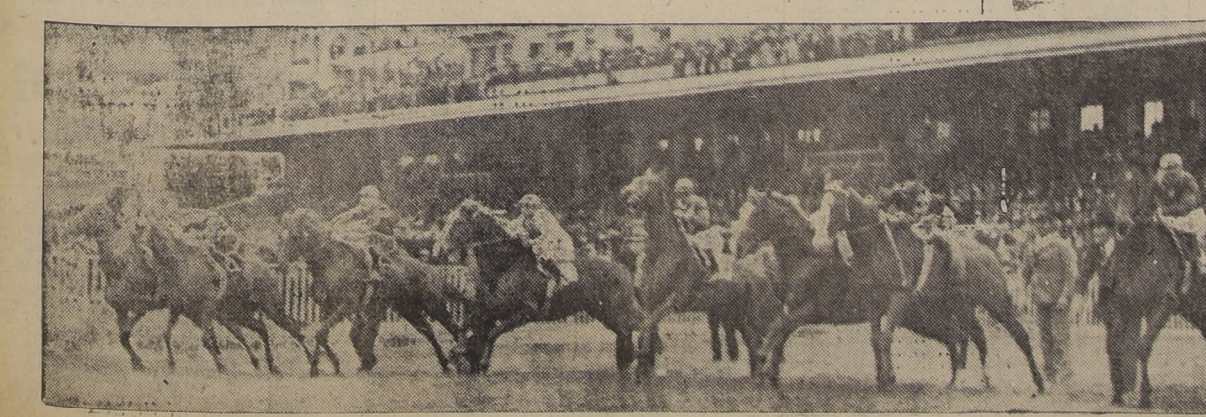
Pertinax, el bonito hijo de Salpición, finalizó último, actuación que no nos extraña, pues la pista dura tenía que restarle chance, tratándose además de un caballo de muy difícil postura.

Como resumen de lo anterior, debemos repetir que estamos en presencia de una generación mala, muy inferior a la del año pasado y que, desgraciadamente, acusa decadencia en el elevage nacional.

El tiempo de la carrera — 2.29 4/5 —, a una diferencia de un segundo dos quintos, marcado por El Mago el año pasado, nos da, desgraciadamente, la razón.

Nearco en el Gran Criterium de MILAN

MILAN, 17.— (U. P.)— El caballo Nearco, de Tesio Itricia montado por Gubellini ganó el premio de 75.000 liras del Gran Criterium, con dos cuerpos y medio sobre Gadio Gaddi. Auxum ocupó el tercer puesto. La distancia de esta carrera es de 1.500 metros. Tiempo 1.36 1/5. El ganador pagó 6 por 5.



La gran favorita Rosarina (13074) ganó...

sus colores a frente y con admirable facilidad se destacó sobre Rosarina y Kuriche, que a su vez se colocaron rápidamente delante de Villagrán, Safari, Conrado, Soledad y Pertinax.

SE DEFINEN LAS POSICIONES

Cubiertos los primeros doce metros y definidas ya las posiciones, Hechicero siguió firme en punta cortado Salvo cuatro cuerpos sobre Rosarina, que precedía a Villagrán por dos.

Las grúas de este ataca a Kuriche y en un segundo grupo Safari, Conrado, Soledad y Villagrán con Pertinax al fondo.

UN AVANCE ILUSORIO DE PERTINAX

Delante a la pila que demarcaba la milla, el grupo de punta cambió de importancia, pues allí Pertinax, desde el último puesto avanzó al cuarto y Kuriche, sosteniendo con mucha táctica por Zúñiga, pasó al penúltimo lugar y aventajando al penúltimo a Soledad, que seguía el tren con elible desgarro.

El "leader" a tanto, hacia abrigar pretensiones a sus escasos partidarios, pues seguía marcando rumbos y con no menos de seis cuerpos sobre Rosarina, llevada admirablemente por Donoso, pues actuaba armada a la empuñadura y sin perder un milímetro de terreno.

Tercero a tres cuerpos se mantenía Villagrán y a su vez Pertinax, Safari, Conrado y Kuriche.

SAFARI TOMA CONTACTO CON LOS "LEADER"

Una vez en la recta de los mil metros, Rosarina se aproximó a Hechicero reduciendo el espacio no más de tres cuerpos y de atrás avanzaron a su vez Pertinax, que se puso en un línea con la favorita y Safari, que en el ataque final, apareciendo a las grúas del caballo del señor Lamollette, y desplazando a Villagrán que allí mismo retrocedió batido. Kuriche en tanto seguía en el penúltimo lugar y sin que su piloto se inquietara, por los acontecimientos, convencido que los metros de ventaja serían los últimos y para eso, aún faltaba mucho que recorrer.

ROSARINA EN PUNTA

Hechicero pisó la tierra de decisión con 2 cuerpos sobre Rosarina, la que siempre precedía por estrecho margen a Kuriche y Safari. Luego Donoso encontró el momento apropiado para liquidar situaciones y al primer llamado al freno que hizo a su cabalgadura, la potranca respondió ampliando, dejando perdido a Hechicero, que no opuso resistencia y que allí daba por terminada su misión.

Pertinax, también decayó en el acto y solamente Safari seguía a la favorita, pero ya en acción lastimosa y sin que fuera un enemigo ni medianamente serio.

FANTÁSTICA ARREMETIDA DE KURICHE

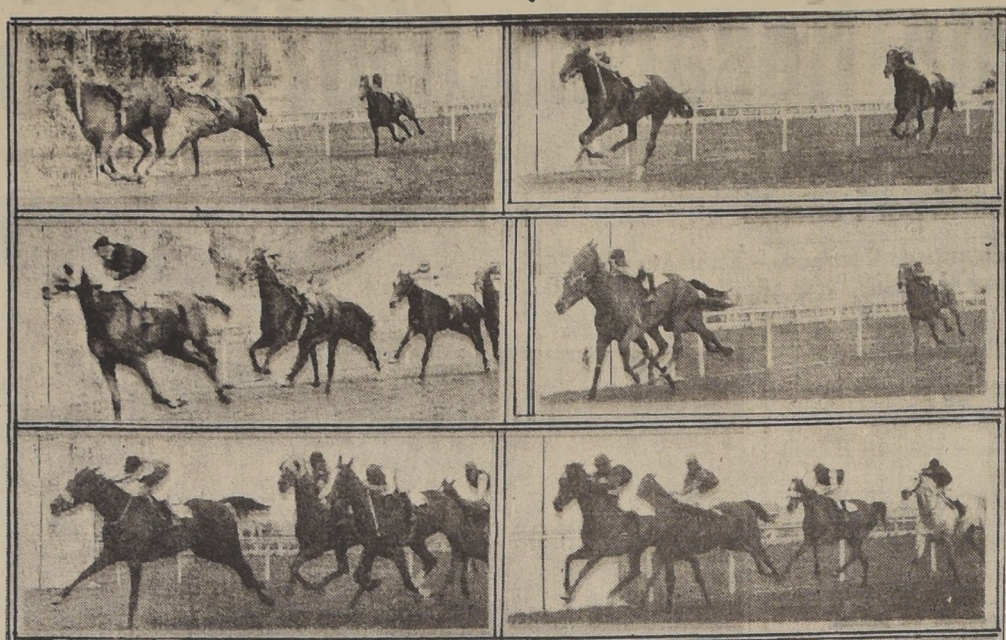
Al enfrentarse las populares y cuando aún faltaban 300 metros para el disco, apareció desde el fondo y como una exhalación Kuriche: la táctica de Zúñiga, era evidente: esperar los últimos tramos para atropellar de retroceso y cuando ya la favorita hubiera gastado sus energías después de desplazar a sus enemigos, batirla por sorpresa o de correr a correr, en lucha desigual, pues su caballo se "armaba" para un final medido, en cambio la yegua salía de una lucha que aunque fácil, siempre había tenido los caracteres de contienda.

Donoso, así lo comprendió y aplicó en el acto a la tusta: la noble hija de Sin Sabor al sentirse castigada, defendió el terreno palmo a palmo y sólo su clase indiscutible, pudo salvarla de una derrota segura.

ROSARINA, SOLA!

Los 2 campeones se desprendieron del grupo demostrando clara superioridad sobre los otros, que desde temprano se vieron incapaces y de esta manera los ciento veinticinco mil pesos de premio, quedaron a merced de Rosarina y Kuriche. Los tramos finales fueron de intensa emoción para el público, que silenciosamente en las grúas enardecidas, pues tanto la yegua como el caballo, podían recoger los laureles de la victoria.

Después de porfiada pelea Rosarina acabó por imponer claridad y en un final inolvidable, cuando conservaba un cuerpo de ventaja sobre su leal rival.



1) En Avant precede a Roteque y Mística.—2) Es Igual y Bitter Salus y Haifa.—3) Chatterbox aventaja a Pravia y Kadich.—4) Malsabar da cuenta de Tintoretto y Hero.—5) Necedo se impone sobre Clameur y Eglantine.

El tercer lugar, a 3 cuerpos, lo conservó Safari, delante de Conrado.

6. a Soledad.

7. a Villagrán; y

8. a último, Pertinax.

De regreso al pesaje, los señores Juan y Abraham Duhana, propietarios de la yegua, la llevaron de la brida y en medio de un verdadero camino triunfal llegaron al patio del pesaje.

Lo que costó y lo que ha ganado Rosarina

La ganadora de El Ensayo de 1937 fue adquirida en las ventas del año pasado en la suma de \$ 22.500 por su actual propietario don Juan Duhana, industrial de esta plaza, quien tiene de socio en el stud a su hijo Abraham.

Rosarina ha disputado hasta la fecha ocho carreras: ha ganado cinco, tiene un segundo y solamente en dos oportunidades no ha salvado el place.

Co su triunfo de ayer ha completado la bonita suma de \$ 246.450, hazaña que a estas alturas han hecho bien pocos en nuestras pistas.

Según informaciones que obran en nuestro poder, una persona allegada al corral del entrenador Labra, habría ofrecido antes a la hija de Sin Sabor, la suma de \$ 200.000 por la hija de Sin Sabor, oferta que en un gesto muy hípico, sus dueños no quisieron ni discutir.

En un grupo numerosísimo de admiradores de Rosarina, amigos de los propietarios y admiradores del piloto Ruperto Donoso, que lo aclamaban sin cesar.

Donoso ganaba aquí su primer Ensayo, después de 231 victorias en profesión tan corta como la de Hechicero.

La ganadora del Ensayo de 1937, es una hija de Sin Sabor (Campanazo), y Reina de Castilla, nacida y criada en el Haras El Peral, de los señores Oscar y Guillermo Tejada. En las ventas del año pasado, fue adquirida por sus actuales propietarios, Abraham Duhana y hijo, en la suma de \$ 22.500.

La preparó Luis H. Labra, nuevo profesional que sólo en el presente año tomó patente después del fallecimiento de José Celso, en cuyo corral desamparaba el cargo de segundo.

Lieguen hasta el nuestras felicitaciones.

En párrafo aparte hacemos el comentario de la gran contienda de ayer y proclamamos el valor de la generación.

LAS PRUEBAS ORDINARIAS PRIMERA CARRERA

En Avant en la inicial.—La favorita se impuso al freno.

Calzados en la prueba. En Avant se impuso fácil en la prueba de apertura, premio "Nutmeg", sobre 1.300 metros reservada a no ganadores.

Tras corta espera, funcionaron las cintas apareciendo Mística al frente vigilada por Viento Norte quedando tercera Salema y a continuación Jeanine y En Avant.

En los comienzos del derecho, En Avant, aprovechando un pequeño error por el lado interior, pasó de largo al lado de los punteros y en cómplice "center" siguió al disco que cruzó con 14.

cuerpo sobre Roteque que avanzó con ciertos bríos al final.

El tercer lugar a 2 cuerpos lo conservó Mística delante de Viento Norte; 5. a Salema, 6. a Impia, 7. a Jeanine y último Balbo.

SEGUNDA CARRERA

Malsabar obtuvo su primer triunfo. No entró en tabla la favorita Saladura.

La segunda carrera, premio "Noche Triste", de analogías a la anterior, fue un lucido triunfo para Malsabar, que dio cuenta de Tintoretto y Hero, en tanto que la gran favorita Saladura quedaba fuera del marcador.

Saladura fué la primera en destacar colores al frente y corriendo en su beneficio se cortó un cuerpo delante de Corobesa, quedando tercero Malsabar y a continuación Hero y Tintoretto, actuando los restantes en línea compacta que cerraba El Debate.

En los comienzos del derecho, Malsabar avanzó con seguridad, pasando a la vanguardia frente a las galerías, y sin inquietarse por el avance final de Tintoretto lo batió en el mejor de los estilos por 2 cuerpos.

El tercer lugar a igual distancia correspondió a Hero; 4. a Eglantine; 5. a Nebucana; 7. a Saladura y último Román.

TERCERA CARRERA

Es Igual en la tercera.—Ganó bien aunque tuvo contratiempos el favorito Es Igual, pese a los contratiempos con que actuó, se impuso en buena forma en la tercera carrera, handicap sobre 1.300 metros.

Dargelin se encargó de mostrar el camino a sus rivales cortado un cuerpo delante de Yola, quedando tercero Novicio, cuarta Cuadrilla y al fondo Es Igual que movió con desventaja.

En este orden desembocaron al derecho en donde se igualó el segundo avance por el lado interior, pero quedó encasillado frente a las galerías, mientras Perla Fina pasaba a la vanguardia al pasar de la línea de salida.

Perla Fina, al triunfo asegurado, pero fallando cien metros, Es Igual logró actuar libremente y con irresistible empuje cayó sobre Perla Fina a la que dominó de inmediato, batirla por 1 cuerpo.

Tercero Novicio a igual distancia y 4. a Yola; 5. a Dargelin; 6. a Radiadora y último Ser Gut.

CUARTA CARRERA

Noce, sorprende a la catedral. La cuarta carrera, premio "Negro", handicap sobre 1.300 metros, se resolvió por la sorpresa de Noce que al dar cuenta de Clameur, ahorró \$ 50 por 5.

Eglantine se destacó en punta, apenas funcionaron las cintas, quedando segundo Noce y a continuación Clameur, Flor de Espino, Sadie Mackee, Marclano y al fondo Tallahua.

Poco antes de la curva final, Sadie Mackee y Marclano, con Eglantine, pero una vez en tierra firme la de Gattieres se distanció hasta 2 cuerpos, aprovechando que su rival se abrió a media cancha.

A la altura de la populara, Clameur en rápido avance desplazó a Eglantine por el lado interior, pero se hizo presente Noce al

El Mago y Rosarina son del Haras "El Peral"

Es de rigor, tratándose de "El Ensayo", recordar a los entusiastas sportsmen señores Oscar y Guillermo Tejada, criadores de El Mago y Rosarina, vencedores en los dos últimos años, en nuestra prueba máxima.

Rosarina es por Sin Sabor y Reina de Castilla, ésta por Tejada y Castilla, por Burgomaster y Marcastillo.

Liquidado el Haras El Peral, hace ya dos años y por término del arriendo de la propiedad que tenían los señores Tejada, se vieron obligados a vender los potros, yeguas de cría y productos, los que fueron adquiridos por el Haras Cuna y en sociedad formada por los señores María Valdivia, Ignacio Valdes Oñizar y Manuel Valdes Sanchez, actual director del Club Hípico.

Corresponden a ellos los derechos de criador, que también fueron cedidos por los señores Tejada.

NOVENA CARRERA

Cintado en la penúltima.—Ganó el buen sport de \$ 64.40 con \$ 5.

En segunda atropellada y reparando casi 15 veces la plaza, se impuso Cintado en la penúltima carrera, handicap sobre una milla.

Volney, aprovechando una partida favorable, apareció cortado tres cuerpos al frente de Carlos Martel y Boxeador, cerrando el paso Cintado.

Sin más variante que el paso de Carlos Martel, el segundo puesto y el handicap de Boxeador al penúltimo, llegó el pequeño grupo al derecho en donde Carlos Martel y Zane Grey avanzaron simultáneamente, dominando a Volney que retrocedió batido.

Frente a las galerías, Cintado atropelló de refresco desde el fondo, empujando a Carlos Martel y Boxeador, rápidamente se posesionó de la delantera para irse al disco con su triunfo asegurado, en donde precedió a por 1 1/2 cuerpos a Carlos Martel; Tercero a 12 cabezas Zane Grey y Volney que tuvo contratiempos en el derecho; 5. a Volney y último en una línea Boxeador y Transcur.

DECIMA CARRERA

Sardo, dió para el desquite. Puso término al programa el premio "Najerilla", primera sección de los handicaps, sobre 1.600 metros, en donde el triunfo correspondió a Sardo por estrecho margen sobre Cerlo.

Primera hiza de leader en las primeras distancias, pero luego Cerlo pasó a señalar el camino cortado un cuerpo delante de Sublime, escalonándose a continuación Eglantine, Rosarino y Sardo, cerrando el paso Campeche.

Sin variantes dignas de anotarse llegó el lote al derecho.

SEXTA CARRERA

Olguin, cumplió una hazaña al ganar con Diosa, pues se le quebraron los estribos.

La gran favorita Kadich, no salvo el place en el handicap de la 6.ª carrera, correspondiendo el triunfo a Diosa, que al salir a Pravia por 1 cuerpo cumplió una verdadera hazaña, pues aparte de largar con

después de corta lucha batió a la hija de Armateur por 2 cuerpos. El tercer lugar a 2 cuerpos, lo conservó Eglantine delante de Flor de Espino; 5. a Marclano; 6. a Tallahua, y último, Telemaco, que reventó en sangre.

QUINTA CARRERA

El favorito Chatterbox responde a la confianza del público. Chatterbox, cortado favorito, se impuso en una magnífica forma en la 5.ª carrera, premio Negro, también handicap sobre 1.300 metros.

Después de una partida falsa en la que cayó al piloto de Quibron, se dio la señal en mal momento para Quibron y Avión que se quedaron parados mientras Candela arrancaba en punta cortada 3 cuerpos sobre Bitter Salus el que precedía a Fajina, Haifa, Chatterbox, Spha y los demás agrupados con Quibron y Avión en lejano horizonte.

En mitad de tierra derecha, desapareció Candela dando paso a Bitter Salus y Haifa, que se empujaron en lucha sin lograr adelantarse; oportunamente Ruperto Donoso, largó a Chatterbox y el importado sin mayor esfuerzo liquidó situaciones paradas al final imponiéndose con facilidad sobre Bitter Salus por 1 cuerpo.

El tercer lugar a 12 cuerpos, lo conservó Haifa delante de Spha; 5. a Fruta Dulce; 6. a Guatapan; 7. a Candela; 8. a Fajina; 9. a Quibron, y último distanciado, Avión.

SEXTA CARRERA

Olguin, cumplió una hazaña al ganar con Diosa, pues se le quebraron los estribos.

La gran favorita Kadich, no salvo el place en el handicap de la 6.ª carrera, correspondiendo el triunfo a Diosa, que al salir a Pravia por 1 cuerpo cumplió una verdadera hazaña, pues aparte de largar con

Oclava Carrera.—Premio "EL ENSAYO" (Clasificación).—2.400 metros al 1.º; \$ 2.400 al 2.º; \$ 12.500 al 3.º.

1.º ROSARINA, con 54 kilos, por Sin Sabor y Reyna de Castilla del corral Rosarino, Jockey, R. Donoso... 30125 7480

2.º Kuriche 56 J. Zúñiga... 7232 4334

3.º Safari 56 J. Herrera... 1805 1513

4.º Conrado 56 M. Villanar... 1453 1348

5.º Hechicero 56 J. Morales... 3775 1245

6.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

7.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

8.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

9.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

10.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

11.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

12.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

13.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

14.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

15.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

16.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

17.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

18.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

19.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

20.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

21.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

22.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

23.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

24.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

25.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

26.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

27.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

28.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

29.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

30.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

31.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

32.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

33.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

34.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

35.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

36.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

37.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

38.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

39.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

40.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

41.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

42.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

43.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

44.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

45.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

46.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

47.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

48.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

49.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

50.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

51.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

52.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

53.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

54.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

55.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

56.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

57.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

58.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

59.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

60.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

61.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

62.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

63.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

64.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

65.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

66.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

67.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

68.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

69.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

70.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

71.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

72.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

73.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

74.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

75.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

76.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

77.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

78.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

79.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

80.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

81.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 10173 2049

82.º Soledad 54 R. Olguin... 3907 2773

83.º Pertinax 56 J. Morales... 1453 1348

84.º Villagrán 56 A. Gutiérrez... 101

El Equipo de Universitarias triunfó en torneo de volleyball de "Vida Sana"



Equipo de Volley-ball de las Universitarias, que ocupó el primer puesto en el torneo interno del Instituto Vida Sana



Equipo de Volley-ball de Damas, curso A, que alcanzó la segunda clasificación

Se desarrolló el sábado último en la tarde y noche en la "Vida Sana" el Campeonato de Volley-ball femenino entre los diversos cursos de las ciencias de la Universidad de Chile. El torneo se inició el sábado con el partido entre las representantes del curso de la Ingeniería y el curso de la Medicina. Los equipos eran los siguientes: Ingeniería, Cap. señorita Graciela Monardes; Medicina, Cap. señorita Olga Silva. Señoras Raquel de Santos, Lolita de Ventosa y señorita Clara Scholter. Universitarias, Cap. señorita Inés Delphin, Elena Soto, Emilia Lara, Susana González y Nona Cárdenas.

Después de interesantes alterativas en el juego se impuso finalmente el equipo de las Universitarias, hecho muy justificado por contar con jugadoras más antiguas y ajenas a este deporte. No obstante el equipo de Ingeniería, a pesar de su corto tiempo de preparación, demostró que sus jugadoras poseen excelentes condiciones. El partido que llamó más la atención del público fue entre las representantes de las ciencias "A" y "B" cuyos equipos fueron formados así: Curso "A", Cap. señorita Mirelle Laborde; jugadoras: señora Mery de Love Ana de Malva, Olga de Hermann y señorita María Lirio. Curso "B", Cap. señora Elena de Arancibia, jugadoras: señora Cristina de Un-

Espejismos del Court

Por ROSAUR SALAS A.

CASI interminable pareció a muchos el Campeonato de Fiestas Patrias, finalizado sólo hace pocos días. Y en realidad, el certamen se prolongó por circunstancias de índole diversa. El tiempo, el mal tiempo, fue factor determinante en parte apreciable de esta prolongación.

El campeonato de marras deja, a nuestro juicio, dos experiencias que bien valen la pena que graviten en el ánimo de los organizadores para años venideros. Estas dos experiencias han sido hasta hoy elementos negativos para la buena marcha del torneo y han tenido sus repercusiones también negativas en el progreso del tenis. Primer factor: la ubicación de las canchas del Club Internacional. Su orientación no permite la normal disputa de partidos después de las 14 horas, excepción hecha de una de ellas. La mala visibilidad hace que el tenis que se juega en las tardes esté totalmente desvirtuado de la verdadera capacidad de los players y les impide demostrar y conseguir progresos. La solución está en que el Club organizador del Certamen de Fiestas Patrias se abstenga de fijar partidos por las tardes.

El otro elemento que —según se pudo advertir— resultó negativo al buen juego, es el hecho de que en las categorías inferiores se proporcionen pelotas usadas. Estimamos preferible que las cuotas de inscripción sean más elevadas y que se proporcionen para todos los partidos pelotas sin uso.

Son estos, a juicio nuestro, dos elementos que los organizadores deben tomar en cuenta para futuras competiciones, y así tendríamos un certamen que no destacaría vacíos en su organización.

A Copa Argentina que sirve de estímulo al club que obtenga mayor número de puntos en el Campeonato de Fiestas Patrias quedó este año en poder del Internacional.

Fue una lucha estrecha hasta las últimas ruedas de las diversas competencias, en la cual destacó el equipo de las Universitarias. Pero en los tramos finales el club de los Yungas fue derrotado. Sus representantes no respondieron a sus antecedentes, perdiendo casi todos sus partidos, perdiendo casi todos sus partidos. Y con esto no sólo perdió su chance al triunfo colectivo final, sino también el segundo puesto, que se adjudicó el Stade Francals. Palestina remató tercero.

A última novedad de interés en el tenis mundial la constituye un triunfo resonante logrado por el norteamericano Bobby Riggs sobre el Barón Von Cramm en uno de los certámenes de la Costa del Pacífico. Riggs eliminó al Barón en la semi final y se permitió ganarle un set a Budge en la final.

Riggs ha venido demostrando que es un jugador de primera clase en el orden internacional, y no sería raro verlo para el próximo año formando parte del equipo con que los Estados Unidos defenderá la Copa Davis.

QUE haremos por Anita Lizana? Esta era la pregunta que nos formulábamos en uno de nuestros últimos "espejismos". Hemos recibido una cantidad de notas de aficionados, de deportistas y de deportistas, preconizando tal o cual cosa, pero casi todos ellos concuerdan en que los homenajes exagerados están en estos momentos de más. Hay necesidad, dicen, que a Anita o a su familia, y especialmente su padre, don Roberto Lizana, se le pague como Dios manda, y por ello se entiende sacarlo una vez por todas, como un estímulo merecido y justo, de la precaria situación económica que actualmente vive y que no le va a permitir siquiera recibir a su hija — la campeona del mundo — en un hogar digno de su condición de tal.

DEPORTE TRANVIARIO

Atletismo, basketball y football en "Lo Sáez"

Aparte de los encuentros de football entre los equipos de Construcción y Automóviles hubo ayer en el Estadio Lo Sáez competencias oficiales de atletismo, basketball y fútbol.

Con la intervención de atletas de cinco clubes afiliados, se realizó un campeonato de atletismo, que arrojó los siguientes resultados: 100 metros: 1.º Pedro Yáñez, 2.º Ramón Videla, 3.º Mario Aroztegui. 200 metros: 1.º Manuel Zúñiga, 2.º Alberto Araya, 3.º Eduardo Rojas. 400 metros: 1.º Equipo A de Cueto, 2.º Mecánica, 3.º Victoria.

En basketball, participaron treinta y siete delegaciones, jugando en las canchas de El Estadio de Artes, Zambrano, Sagrada Familia, Ferrer y Universidad, dirigidos por el árbitro, señor Camilo Castro.

El trofeo de honor, Copa "Alfonso Lira Infante", le correspondió al equipo de Santiago Juan Enrique Concha, que se clasificó campeón de Chile de la Juventud, por la primera serie, ganando al seleccionado de Melipilla, que ocupó el segundo lugar, y tercero, Maipo. La segunda serie fue ganada por el equipo de Viña del Mar, clasificándose segundo San Bernardo, y 3.º San Fernando, adjudicándose la Copa "Ramón Ravest".

En la tercera serie, San Bernardo venció a Talca, Los Angeles y Concepción. Maipo y Melipilla.

En ping-pong, hubo también entusiasmo entre las numerosas delegaciones que vinieron de provincias.

En la primera serie correspondió el triunfo a Santiago, en la 2.ª a la representación de Concepción, tercera serie a San Bernardo, y en la cuarta a Cauquenes. Esta rama deportiva fue dirigida por el árbitro señor Juan Salgado.

RAYUELA

La competencia de rayuela

El campeonato de box en los diferentes pesos, dio el siguiente resultado: mínimo, Luis Soto, del "Juan E. Concha"; masa,

El fútbol de ayer en Italia

ROMA 17.—(U. P.).—Resultados de los partidos de fútbol jugados hoy en las localidades que se indican: Roma: Lazio v. Bologna, 2-0; Nápoles v. Fiorentina, 3-0; Lucerna: Lucerna v. Juventus, 0-0; Bari: Bari v. Livorno, 1-1; Bergamo: Roma v. Atalanta, 2-0; Sampier d'Arna: 1-0; Milán: Ambrosiana v. Milán, 2-1; Turín: Torino v. Triestina, uno por cero.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Vencedores en distintas competencias de la Olimpiada de la J. Conservadora

Lucido desempeño del Centro "Juan Enrique Concha"

La delegación de La Liga obtuvo el torneo de football

Durante los días 10, 11 y 12, 13, 14 y 15 del actual, se desarrolló el programa de la Olimpiada de la Juventud Conservadora, el que se efectuó en el Estado de la Escuela de Artes y Oficios, Centro "Juan Enrique Concha", Centro Sagrada Familia y canchas de los Centros Ferroviarios.

LA LIGA CAMPEON EN FOOTBALL

En football se presentaron al fútbol equipos de Valparaíso, Quilota, Viña del Mar, Rancagua, San Fernando, Curicó, Talca, Parral, Puerto Montt, Puerto Varas, Maipo, Melipilla, Liga, Santiago "Juan E. Concha", Santiago Sexta Comuna, San Bernardo, Concepción, Los Angeles y Quilma Normal, Constitución, Coronel, Las Cadenas, Molina y Concepción.

Todos estos equipos seleccionados en tres series, eliminación, durante los días indicados, y por eliminación, disputándose las valiosas copas, donadas por la Junta Ejecutiva del Partido Conservador, Copa Bernardo Leizthorn, Copa Salvo y diversos premios.

El trofeo de honor le correspondió al equipo de "La Liga", que se clasificó campeón de Chile en esta justa. El segundo puesto lo ocupó San Pablo, con el Centro "Juan Enrique Concha", y el tercer puesto lo ha quedado en empate entre Valparaíso y Juan E. Concha, por la tercera serie; además, tuvieron actuación, los equipos de San Bernardo, Maipo y Melipilla.

EN BASKETBALL

En basketball, participaron treinta y siete delegaciones, jugando en las canchas de El Estadio de Artes, Zambrano, Sagrada Familia, Ferrer y Universidad, dirigidos por el árbitro, señor Camilo Castro.

El trofeo de honor, Copa "Alfonso Lira Infante", le correspondió al equipo de Santiago Juan Enrique Concha, que se clasificó campeón de Chile de la Juventud, por la primera serie, ganando al seleccionado de Melipilla, que ocupó el segundo lugar, y tercero, Maipo. La segunda serie fue ganada por el equipo de Viña del Mar, clasificándose segundo San Bernardo, y 3.º San Fernando, adjudicándose la Copa "Ramón Ravest".

En la tercera serie, San Bernardo venció a Talca, Los Angeles y Concepción. Maipo y Melipilla.

EN PING-PONG

En ping-pong, hubo también entusiasmo entre las numerosas delegaciones que vinieron de provincias.

En la primera serie correspondió el triunfo a Santiago, en la 2.ª a la representación de Concepción, tercera serie a San Bernardo, y en la cuarta a Cauquenes. Esta rama deportiva fue dirigida por el árbitro señor Juan Salgado.

RAYUELA

La competencia de rayuela

El campeonato de box en los diferentes pesos, dio el siguiente resultado: mínimo, Luis Soto, del "Juan E. Concha"; masa,

El fútbol de ayer en Italia

ROMA 17.—(U. P.).—Resultados de los partidos de fútbol jugados hoy en las localidades que se indican: Roma: Lazio v. Bologna, 2-0; Nápoles v. Fiorentina, 3-0; Lucerna: Lucerna v. Juventus, 0-0; Bari: Bari v. Livorno, 1-1; Bergamo: Roma v. Atalanta, 2-0; Sampier d'Arna: 1-0; Milán: Ambrosiana v. Milán, 2-1; Turín: Torino v. Triestina, uno por cero.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Federación Femenina de Basketball eligió su primer directorio

La Federación Femenina de Basketball, fundada con ocasión del reciente campeonato nacional, eligió su primer Directorio definitivo, el que quedó en la siguiente forma: Presidente, señorita Sara López; vicepresidente, señorita Juana Coll; secretaria, señorita María Cabrera; prosecretaria, señorita María Palma; tesorera, señorita Hilda B. de Moliner; directora, señorita Sara de Tirado y Margarita A. de Gómez.

Dep. Fernando

Ailende F. C.

En sesión celebrada últimamente el Deportivo Fernando Ailende, eligió su nuevo directorio, en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Canales; vicepresidente, señor Oscar Valenzuela; secretario, señor Nerto Durán; tesorero, señor Manuel Teller; tesorero, señor Roberto Encina; prosecretario, señor Guillermo Núñez; director, los señores Francisco Aranda, Rolando Pérez y Luis Ostalio.

Delegados a la Asociación de señores: Luis Canales, de plancha y suplente, señor Roberto Encina, para el cargo de árbitro fue designado el señor Oscar Valenzuela.

La secretaría está ubicada en Patricio Lynch N.º 872.

El campo deportivo en San Pablo N.º 4738.

Se estimula en Francia la fabricación de automóviles para las prox. carreras

Paris, octubre de 1937.

El Gran Premio de Automóviles de un millón—puede llegar a ser la piedra angular de la industria francesa del automóvil. Belatemos los hechos. La suscripción nacional, autorizada por el Ministerio de Trabajos Públicos, destinada a estimular a las casas constructoras en la fabricación de coches de carrera y aumentar el derecho de diez francos establecido a los permisos para conducir automóviles produjo el pasado año un millón cuatrocientos mil francos. El comité encargado del reparto de las primas decidió, a principios de año, que el constructor francés que pusiera en línea, antes del 1 de septiembre, un coche de carrera cuyas características fueran las de la fórmula internacional precalificada para los tres años próximos y batiere la velocidad media de 146 kilómetros en un recorrido de 200 kilómetros sobre el circuito de Montlhéry (16 vueltas) sería recompensado con un millón de francos. La media horaria se estableció con el record de una vuelta por un coche de carrera ajustado a la fórmula aplicada todavía.

René Dreyfus, el volante de un Delahaye, 12 cilindros (4 litros 300), cubrió en un primer ensayo los 200 kilómetros en 122 minutos 510, o sea a la media horaria de 146 kilómetros 054 metros, y batiendo en 45. 510 el tiempo límite y en 146 metros la media horaria impuesta. Por coincidencia curiosa y exacta, este mismo tiempo permitió a Jean Pierre Wimille, a bordo de un Bugatti (3 litros 300), con compresor, adjudicarse en abril una prima de 400.000 francos.

La performance de René Dreyfus fue excelente desde todos los puntos de vista. Para el conductor, para la marca y para el ingeniero que planeó la máquina, máquina que así que llegó al circuito venció. El conductor, sin embargo, en las primeras vueltas no parecía convencido de las probabilidades de su coche, mostrándose demasiado prudente. El piloto, además, soportaba fuerte. Pero Dreyfus, identificándose con su máquina, pisó al acelerador y coló el bandicarp de primera hora—algunos segundos— para terminar la prueba como triunfador. No digamos que mereciera un record imbatible, mas como se verá, le bastó para adjudicarse el Gran Premio del Millón. No hay que olvidarse que era preciso recorrer 200 kilómetros en un circuito difícil de 12 kilómetros 500 metros de desarrollo, en el que apenas hay cuatro kilómetros de línea recta y estas líneas cortadas por rápidos virajes que imponen tomarlos a no más de 50 kilómetros.

Esto ocurrió el día 27 de agosto. Cuatro días antes, Robert Benoist, sobre un Bugatti, había batido el record de 12 kilómetros por hora, y 510, lo que demuestra que la prueba era difícil. Pero como el plazo legal

Con este motivo se efectuó en todo el país una suscripción de carácter nacional, patrocinada por el Ministerio de Trabajos Públicos UN MILLON DE FRANCO

expiraba el día 31 de agosto, es por eso que la postera tentativa del Bugatti confió a Wimille Jean Pierre Wimille tenía amplias probabilidades porque creía su coche. Pero olvidó el motor. El día 28 Wimille ganó con su intento. El día 30, revisión del coche y cambio del puente de atrás. El día 31, ensayo de la máquina. En fin, el día 31 anunció que Wimille batiría la performance de René Dreyfus, a las cinco de la tarde. Pues si a última hora de la tarde Wimille batía el tiempo de Dreyfus, éste, en razón de la hora, no podría intentar mejorar su marca. Dreyfus, junto a su Delahaye, estaba para responder al ataque

Emblema Ford V-8 lo utiliza modisto francés



Un famoso modisto francés ha usado el emblema Ford V-8 en uno de sus modelos más elegantes como lo atestigua esta fotografía que acaba de llegar de París. La fotografía muestra a una dama sentada sobre un Ford V-8 fabricado por Matford, la Compañía Ford francesa. El emblema aparece en la blusa chic que ella lleva puesta y también en la capa que tiene en su mano. Este modelo auténtico es una creación de d'Aethre.

su reciente y grave accidente que, aunque de automóvil, no le sobrevino en el curso de una carrera. En aquel lugar y hora la victoria habría sido de Dreyfus y Delahaye, ordenándose la detención del corredor. Y muy deportivamente, la primera felicitación que recibió Dreyfus era la de Wimille.

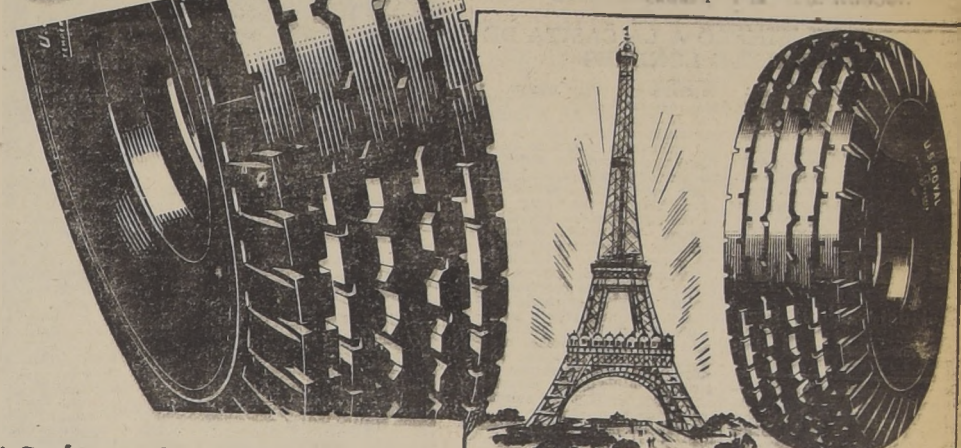
Y si la vieja casa Delahaye mereció el Gran Premio del Millón, René Dreyfus era digno de llevarla a cabo gran campeón, corredor íntel y de gran honradez profesional.

Ahora hace falta mucha falta—que el Gran Premio del Millón se corra en años próximos y sirva de aliento a las grandes marcas francesas. La lección de Delahaye es convincente y no menos expresiva es la aventura corrió por Bugatti. Algo comparable a este duelo nacional para con la industria del automóvil en Europa. Mientras Alemania e Italia están "a punto" la industria francesa, dormida en sus laureles, se ha dejado aviguar en varios años en cuanto a los coches de carrera se refiere. No es seguro que aparezcan modelos más vencedores. Pero la capacidad de los técnicos y de la industria francesa de automóviles podría colmar en un par de años el actual handicap. El Gran Premio del Millón cooperará a borrar distancias, al sacudir la apatía de los constructores.

Tiende a evitar los accidentes un dispositivo ideado hace poco

Con la ayuda de un dispositivo ideado por un inventor de Minnesota, Estados Unidos, los automovilistas pueden ver, por encima de una loma u otro accidente de la carretera los vehículos que vienen en sentido contrario. El "trafiscopio", nombre que se le ha dado a esta novedad consiste en un juego de espejos colocados en un puente carretero los que sirven de periscopio para re-

¡UN RECORD FORMIDABLE!
50,000,000 de NEUMATICOS de "Tempered Rubber" fabricadas por la U. S. Rubber.



¿Qué prueba este inmejorable record?

La indiscutible ventaja del "Tempered Rubber" empleado en los neumáticos U. S.

El convencimiento de miles de propietarios de autos que prefieren estos magníficos neumáticos, porque han probado que los neumáticos U. S. Royal fabricados con "Tempered Rubber" son

MAS DURADEROS • RESISTEN ALTAS TEMPERATURAS OFRECEN UNA MARCHA MAS SUAVE • PROPORCIONAN MUCHA SEGURIDAD

Neumáticos U.S. ROYAL
Catedral 1213 UNITED STATES RUBBER EXPORT CO., LTD. Santiago

dejar los coches que se aproximan en dirección opuesta

Fracasó Eyston en intento de batir record

Salt Lake City, Utah, 14.—El capitán George Eyston, automovilista británico, no logró su intento de batir el record de velocidad para las 12 horas, que pertenece al señor A. E. Jenkins. El promedio de Eyston fue de 256.3 kilómetros por hora y el de Jenkins es de 256.3. La lluvia dificultó la tarea de Eyston, que corrió en la pista de Bonneville. Sin embargo, el capitán Eyston pudo superar el record de Jenkins en los dos mil kilómetros, recorridos a una velocidad de 250.15 kilómetros por hora.

9.º aniversario del Automóvil Club de Chile

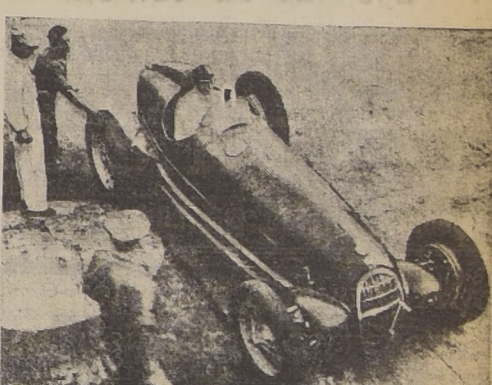
El paseo a las Termas de Cauquenes

El día 10 de octubre el Automóvil Club de Chile el noveno aniversario de su fundación con un paseo a las Termas de Cauquenes, realizado durante los días 9, 10, 11 y 12 del presente, paseo que constituyó un franco éxito para la institución organizadora.

Asistirá el rey de Dinamarca a la inauguración del puente mas largo de Europa

Dentro de poco tiempo será inaugurado en Dinamarca el puente mas largo de Europa. Mide 3.621 metros y unirá Copenhague con el continente europeo. Con este motivo se prepara una gran ceremonia a la que asistirá el rey Christian de Dinamarca.

Nuvolari en el nuevo Alfa Romeo de carrera



Hace poco nos ocupamos del nuevo Alfa Romeo de 12 cilindros. La fotografía muestra el coche y en el volante a Tazio Nuvolari, que procurará conquistar para su país la primicia del terreno del automovilismo de carrera de la categoría internacional, cuyo predominio se halla hasta ahora en poder de Alemania.

Notas del automovilismo mundial

EN DINAMARCA SE CONSTRUYEN TRES MODERNAS CARRETERAS

También Dinamarca tendrá una red de autopistas. El proyecto oficial prevé la construcción de tres carreteras de esta clase: Copenhague - Esbjerg (puerto sobre el Mar del Norte), Krusø (frente a Alemania), Hirtshals, y Copenhagen-Rødby (Isla Lolland).

LA ULTIMA PALABRA EN MATERIA DE CARTELES DE PUBLICIDAD LA TIENE UN COMERCIANTE FRANCES

Un diario francés informa que en un suburbio de París existe una casa de negocio de bicicletas sobre cuya puerta ha sido colocado un gran letrero que dice: "L. bicicleta X... es la mejor del mundo y de los alrededores".

Busca adhesiones para la carrera Antofagasta-Santiago

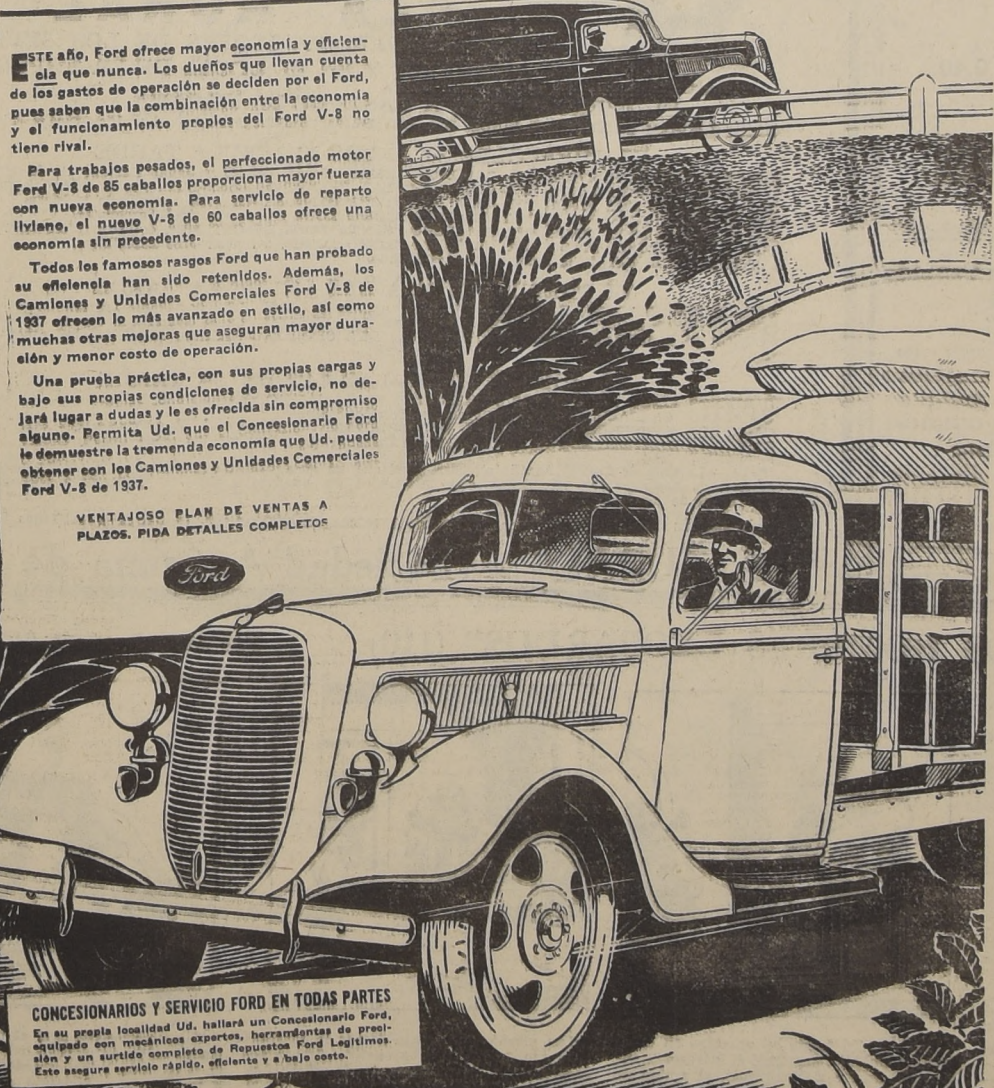
El miércoles último partió en auto desde Antofagasta, el señor Oscar Orchard Cortés, jefe del Departamento de Turismo de aquella ciudad, acompañado del señor Luciano Hiriart, quienes vienen visitando las Municipalidades del recorrido hasta Santiago, a fin de recolectar fondos para la gran carrera Antofagasta-Santiago que se realizará próximamente bajo los auspicios del Automóvil Club de Chile.

Ni desperdicio de combustible ni pérdida de potencia

instalando un nuevo juego de Bujías Champion

BUJIAS Champion

PARA VERDADERA ECONOMIA Y EFICIENCIA NO HAY COMO LOS CAMIONES Y UNIDADES COMERCIALES FORD V-8 DE 1937



ESTE año, Ford ofrece mayor economía y eficiencia que nunca. Los dueños que llevan cuenta de los gastos de operación se deciden por el Ford, pues saben que la combinación entre la economía y el funcionamiento propios del Ford V-8 no tiene rival.

Para trabajos pesados, el perfeccionado motor Ford V-8 de 85 caballos proporciona mayor fuerza con nueva economía. Para servicio de reparto liviano, el nuevo V-8 de 60 caballos ofrece una economía sin precedentes.

Todos los famosos rasgos Ford que han probado su eficiencia han sido retenidos. Además, los Camiones y Unidades Comerciales Ford V-8 de 1937 ofrecen lo más avanzado en estilo, así como muchas otras mejoras que aseguran mayor duración y menor costo de operación.

Una prueba práctica, con sus propias cargas y bajo sus propias condiciones de servicio, no dejará lugar a dudas y le es ofrecida sin compromiso alguno. Permítame Ud. que el Concesionario Ford le demuestre la tremenda economía que Ud. puede obtener con los Camiones y Unidades Comerciales Ford V-8 de 1937.

VENTAJOSO PLAN DE VENTAS A PLAZOS. PIDA DETALLES COMPLETOS

CONCESIONARIOS Y SERVICIO FORD EN TODAS PARTES. En su propia localidad Ud. hallará un Concesionario Ford, equipado con mecánicos expertos, herramientas de precisión y un surtido completo de Repuestos Ford Legítimos. Esto asegura servicio rápido, eficiente y a bajo costo.

AGUSTINAS 1269 - CASILLA 81 - D

SANTIAGO DE CHILE, LUNES 18 DE OCTUBRE DE 1937

PRECIO EN TODO EL PAIS 60 CENTAVOS

Las 3 mujeres en la vida de Tommy Farr: Phyllis, Sally y Jeanne

EL CAMPEON INGLES EN 18 MESES ALCANZO LA CELEBRIDAD

DE MODESTO MINERO A LA CASITA DE SLOUGH, EN LONDRES

Hace apenas unas semanas nadie en Chile conocía a Tommy Farr; igual ocurría en el resto del mundo aun en su propia patria, Inglaterra. Pero este hombre poseía una virtud extraordinaria: su enorme resistencia y su gran valentía. Todo esto lo demostró en media hora de pelea frente a Joe Louis, el "campeón N.º 1" de los pugilistas del mundo.

Farr, al igual que Max Schmelling, soportó con serenidad el famoso punch del negro.

Teddy Sánchez, cronista boxístico de Editors Press, habla de Farr en forma pintoresca. Damos a continuación su crónica:

Hay un hombre que sufre como nadie esta peadilla de la publicidad desenfrenada de Tommy Farr; es David Lloyd George. Gales era chico para un galés de fama; no puede contener a dos. Si se ha de juzgar por un y otro a la prensa británica, el todopoderoso Premier de la Guerra Mundial no se cotizaría de 1 a 20 en la competencia con Farr por el cetro de la celebridad de Gales.

Lloyd George, trepó escalón por escalón desde mensajero y limpiabotas hasta amo del Imperio. Farr anduvo mucho más ligero; en 1936 nadie había oído hablar de él y muy pocos en la aldea de Tonypandy donde vivía trabajando en una mina de carbón; hoy bucho, hoy ya estamos desahogado que nunca hubiera salido de esa típica villa de Gales, "llegada, dura y pobre".

LORD GEORGE Y FARR

Emrys Jones, un galés, escribe en un diario de Londres que los casos de Lloyd George y Farr son una "comedia de Gales"; un "welshman" ciento por ciento no puede ser prominente a medias, o es famoso o no es nada. Tommy es "welshman", y eso lo explica todo. Desde el momento en que se acercan a la celebridad tienen que causar monedas de querrelas, ataques, elogios y vituperios igualmente fantásticos.

Farr expulsó de un golpe de la primera página de los diarios a escritores, criminales, políticos, futbolistas y caballos de carrera. Cuando peleaba con Louis la prensa inglesa se olvidó hasta de la guerra de China, que está haciendo crujir las costuras del Imperio. Acaso porque nunca tuvieron un boxeador que llegara a ganar en libras esterlinas más premios con cinco cifras, los ingleses no se ocupaban grandemente del boxeo. De Farr se habla ahora en estas y otras elegantes, en donde el boxeo jamás había sido objeto de conversación.

LA POPULARIDAD DEL GALÉS EN NUEVA YORK

En Estados Unidos el galés se tomó al público por asalto. Responde con cañonazos a las críticas, abraza a las "girls", habla dos horas con los periodistas, se rie y se enoja, toca el piano y canta viejas canciones.

de Gales que hacen dormir, y para que nada faltara se peleó con su manager Ted Broadbitt por cualquier cosa, tal vez solo por la razón de la sangre de Gales. Como dice un reportero inglés, tiene el cierto talento especial para hacer "the right thing in the wrong time", o "the wrong thing in the right time", o sea es el hombre imprevisible e inconformista como deben ser los hijos favoritos de la publicidad.

Mientras otros chiques de los subditos del boxeo procuran disminuir el lado mercenario de la profesión, Tommy grita a los periodistas: "Adoro el dinero". "Como las mujeres bellas, escribe otro hombre de Gales, nosotros vamos por el mundo encantando e iritando, causando escándalos, críticas y chismes, pero sobre todo, asombro..."

Broadbitt ha dicho que se entusiasma con Farr viéndolo perder. La historia de los "Centavos" del cuadrilátero es clásica en el sentido inverso: un manager que acierta a ver ganar de manera sorprendente a un peleador de cuarta clase en un ring de quinta. Pero Farr se hizo notable perdiendo. Broadbitt lo vio perder contra Eddie Phillips y luego contra Dave Carrington de Sud África y le pareció magnífico.

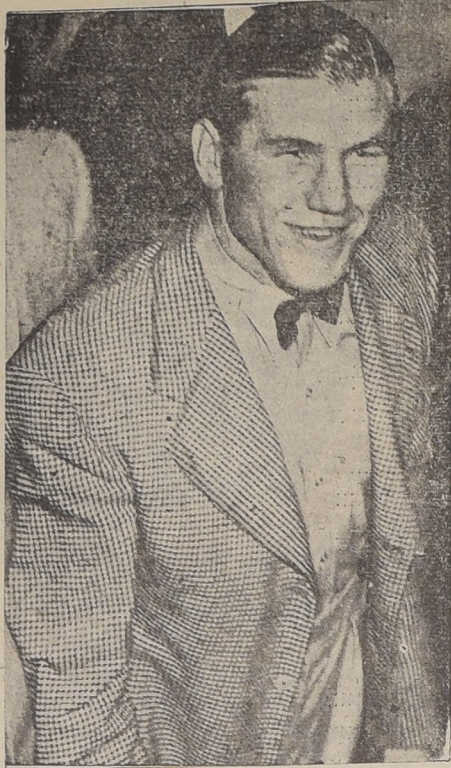
Y lo peor es que hay un adagio que dice: "Cuando un galés se hace famoso se queda famoso". Lloyd George lo confirma, no hay tierra política capaz de enterrarlo. Es el Sarah Bernhardt de los escenarios políticos europeos. Así, pues, debemos prepararnos para apesacharnos con este Farr hasta el fin de nuestros días.

Farr nació en el año de la guerra, 1914, prescindiendo de su vida bellosa. Se dedicó al boxeo por 60 centavos a la semana cuando un accidente lo convenció de que debería dejar los pliques de las minas. En enero de 1936 peleó con Loughran, en abril del mismo año aplastó a Olin echándole al bolsillo el primer dinero de consideración. En marzo de 1937 derrotó a Ford, en abril a Max Baer, pelea que le dio 10,000 dólares y en junio al alemanito Walter Neusel, con lo cual incrementó su bolsa en 16,500 dólares.

PHYLLIS HACE VIDA SOCIAL

Compró una casa de Slough, la amuebló y trajo a vivir con él a su hermana Phyllis, la que había hecho de madre de la familia cuando los ocho Farr quedaron huérfanos y miserables en Tonypandy. El kaleidoscopio de los sucesos parecían los 18 meses de ascensión de Farr, los seis últimos meses de Phyllis, su marido y sus dos hijos, y de Sally, la hermana soltera de Tommy Farr, son un sueño de verdad.

Hace seis meses Phyllis Farr vivía aun con su familia en una miserable choza minera de Tonypandy. Ahora está en la elegante casita de Slough donde recibe visitas de la gente más importante de Londres que la



Tommy Farr, el hombre de hierro del país de Gales, que en sólo 18 meses alcanzó la celebridad universal.

lleva a Piccadilly a tomar el té al Savoy Hotel.

"Me siento perfectamente como en mi casa en estos sitios aristocráticos del West End, acaba de declarar Phyllis con encantadora ingenuidad porque como Uds. deben saber, yo fui durante un largo tiempo ayudante de cocina en la casa de Lord Londale y ahí aprendí a conocer a esta gente bien y sus maneras. Sólo que ahora en vez

de servir tomo parte en estas fiestas".

Ese Lord Londale es el mismo rabioso aficionado al boxeo que una vez peleó privadamente por cierto, con el campeón mundial Sullivan y se dice que lo venció. Como nunca llegó a probarse en los rings sus amigos pueden seguir diciendo que si Lord Londale hubiera querido se habría caído la corona mundial de todos los pesos.

Efectivamente Phyllis fue de

MICROBUS A "EL TATTERSALL"

Los días de feria saldrá el Microbus de "El Tattersall" del Paradero calle Exposición esq. de Campbell (primera bocacalle de la Alameda) a la 1.45, 2, 2.15, 2.30 y 2.45 P. M.

VALOR DEL PASAJE \$ 0.40

Sociedad "El Tattersall"

INSPECCION DE CASAS DE PRESTAMOS

Remate de Prendas de Plazo Vencido

HORA	AGENCIA	DIRECCION	NUMERO
9.30	EL NUEVO TIGRE, calle San Pablo N.º 2045		73148-75175 56573-57100
10.30	EL CONDO, calle San Pablo N.º 2290		4753-7734 P 13208-13444 P
15.00	LA SANTA ROSA, calle San Pablo N.º 1988		58407-59703 P 18962-19640
16.00	LA PROTECTORA, calle Rosas N.º 1777		21911-24092 23151-23440
MASANA MARTES 19 DE OCTUBRE			
10.00	L. P. DE VALDIVIA, Av. Irarrazaval 3078		18792-22512 P 90618-92137
15.00	LA CHILENA, calle Castro N.º 506		55591-56954
16.00	LA SAN FRANCISCO, calle Castro N.º 507		78612-80580 P

HAY: Vestidos, ternos de ropa, zapatos, loza, cuchillería, alhajas, brillantes, cristalerías, abrigos, etc.

Las prendas estarán a la vista dos horas antes del remate.

PAGO AL CONTADO EL INSPECTOR

"TARZAN Y LOS HOMBRES LEOPARDOS" (110)

Por EDGAR RICE BURROUGHS



Sobito quedó más muerto que vivo cuando vio aparecer al gigante blanco, su enemigo mortal. Ahora empezaba el brujo-doctor a creer que Tarzán realmente era el Muzimbo, porque, ¿quién sino un espíritu habría podido dar con el templo y atreverse a desafiar por sí solo a la furia de los guerreros del Clan?



"¡Sobito! Tú fuiste mi enemigo en la aldea de Tumbai!", prosiguió el intruso. "Causaste la muerte a Nyamwegi, el amigo de Orando. Nos hemos vuelto a encontrar, y esta vez sólo he venido para llevarte al reino infernal de los demonios, para que allí padezcas mil torturas, en pago de todas tus crímenes y engaños!"



Las piernas del brujo-doctor le temblaban y la cabeza le daba vueltas. Pero a poco se recobró, corrió hacia donde estaba Lulimi e imploró de él protección contra el gigante. Ahora Tarzán le dijo al oído al Viejo: "Esté listo a seguirme a la primera señal. Yo me escurriré por la parte posterior del templo."



Como un relámpago, el hombre-mono había colocado al lado del Viejo, empujándolo a un lado a las sacerdotisas, y le ordenó a levantarse. "¡Sígueme pronto! Te voy a llevar a un lugar donde no te molestará más. Pero ya el primer estorbo de Lulimi había cedido el paso a una colera furiosa. "¡Agárrrenlos!", gritaba a sus seguidores. "¡Mátalos de cualquier modo!"

Aguila, de duelo

Ayer falleció en esta capital Víctor Aguila, hermano del Campeón Sudamericano Alfonso Aguila.

Los funerales se efectuarán hoy a las 17 horas, parando el cortejo del Hospital Salvador al Cementerio General.

los 13 a los 15 años, sirvienta de Lord Londale, a los 15 se hizo cargo de la casa y de sus hermanos huérfanos, a los 30, hace pocas semanas, llevaba aun la vida ruda y tremenda de mujer de minero del Sur de Gales.

Phyllis viste ahora de las mejores almohadillas de modas de Londres, lleva una permanente que la hace reír muchísimo y le han tejido de rojo las uñas. Hasta le han depilado las cejas, a ella que mantenía la disciplina de la casa enarandando las espaldas que tenía.

La transformación de Sally es cosa más seria. Ya no tiene que agarrar a los rudos mineros de la hosto Tonypandy sino a los galanes londinenses y señoritos que se disputan sus bailes en los sitios elegantes.

JEANNE LA BAILARINA FRANCESA

"Tommy fué siempre un buen niño", repite Phyllis, mientras traza como puede unos garabatos en los álbumes de autógrafos que le tienden. Phyllis cree que Tommy no se casará tan pronto. Nunca tuvo afición a la vida de casado y le parece que será difícil encontrar a la que lo someta al yugo conyugal.

El programa de Catch del miércoles

Lazarovic con Russel es el número de atracción

El programa del miércoles próximo en el ring del Campeonato de Chile correspondiente a la 15.ª rueda del Campeonato de Catch as catch can en disputa por los cincuenta mil pesos donados por Cretol y Ali-viol, es de bastante interés y consta de cuatro encuentros oficiales, de los cuales el de Lazarovic, chileno, con Jack Russel, norteamericano, es el de mayor atracción.

Las actuaciones últimas del luchador chileno lo han colo-

cado como un exponente digno de los luchadores extranjeros, e indudablemente en esta oportunidad, que tiene un rival peligroso por su estilo, tendrá ocasión de lucir su rapidez y extremada agilidad. Gardini, el campeón olímpico mundial, intervendrá también el miércoles, correspondiéndole luchar con Cernada, argentino, y Tak-Tak deberá enfrentar a Ismael Hakey.

El primer asalto de la noche estará a cargo de Andrés Castaño, campeón español, contra el chileno incógnito.

Pero otras son las esperanzas de Jeanne Manet, la bailarina francesa de ojos inmensos, boca bella, grande y bien dentada y sonrisa de sirena, que siguió a Tommy a Nueva York. Tommy se apresuró a declarar: "Aquí se habrá campañas de boda; la única campaña que me interesa es la del ring". Jeanne tiene diecinueve años y no se apresura. Por el momento disfruta a pleno pulmón de la publicidad que le da el ser la única dama en la vida de Tommy Farr, el nombre que seguiremos encontrando por muchos años en nuestros desayunos al lado del café y de las tostadas, saltando de las columnas de los diarios.

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

El programa de Catch del miércoles

REMATE

El 20 del presente mes de octubre, a las 3 P. M., en el local del Depósito de Conservación, Avenida Presidente Balmaceda frente al Puente Bulnes, se efectuará el remate de materiales excluidos del servicio de la Dirección de Pavimentación de Santiago.

LISTA DE LOS LOTES:

- 19.—Nueve aperos para carretones, completos;
- 10.—Una moto Indian, con sidecar;
- 11.—Seis riendas de una pierna;
- 12.—Una silla completa para montar;
- 13.—Un carretón de volteo de 4 ruedas. Minimum: \$ 2,000;
- 14.—Un carretón de volteo de 4 ruedas. Minimum: \$ 2,000;
- 15.—Un carretón sin volteo. Minimum: \$ 1,500;
- 16.—Un carretón sin volteo. Minimum: \$ 1,500;
- 17.—Un carretón sin volteo. Minimum: \$ 1,500;
- 18.—Un chasis de carretón de 4 ruedas. Minimum: \$ 1,000;
- 19.—Un chasis de carretón de 4 ruedas. Minimum: \$ 1,000;

EL TESORERO MUNICIPAL.

0000000000